

Федор Лукьянов:
Либеральный вариант
глобализации
завершится
фрагментацией



Страница 06

Утвержден перечень банков,
где запрещены сделки
с долями иностранцев

Страница 04

Дмитрий Астрахан:
«Школа
современной
пьесы» станет
современней?



Страница 11

**«Ювентус»
и «Барселона»
покидают Лигу
чемпионов**



Страница 12



Российская Газета

Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Четверг, 27 октября 2022. № 244 (8892) www.rg.ru

Столичный выпуск

04
Анна Попова:
В России
появились
два новых
штамма ковида

04
Mercedes
уходит
из России

06
Сможет ли ЕС
конфисковать
активы
российских
граждан

07
Как сегодня
в Армении
смотрят
на переехав-
ших молодых
россиян

09
Верховный
суд: в служеб-
ном жилье
можно зареги-
стрировать
ребенка

09
Водительские
удостоверения
предлагается
оформлять
по-новому

В НОМЕРЕ
СОЮЗ БЕЛАРУСЬ
РОССИЯ

В 2023 году
у Беларуси
и России
может появиться
единый полис
ОСАГО / стр. 1,2

ТЕХНОЛОГИИ



**Яндекс представил свой
первый умный телевизор
с Алисой: модельный ряд
будет состоять из шести
устройств**

9 →

ПАРЛАМЕНТ Госдума одобрила в первом чтении проект
главного финансового плана на 2023–2025 годы

Бюджет просчитан и прочитан

Татьяна Замахина

Вчера Госдума одобрила в первом чтении проект бюджета на 2023–2025 годы. Документ готовился, учитывая все жесточайшие ограничения, с которыми сейчас сталкивается наша страна, но на важные цели средства заложены — в этом подавляющее большинство депутатов согласилось с мнением.

Ограничения и вызовы не могли не отразиться на экономических показателях и доходных статьях бюджета. Нынешний главный финансовый документ — особенно сложный, он формируется на фоне специальной военной операции, необходимости восстанавливать и развивать ДНР, ЛНР, Запорожскую и Херсонскую области, заявил депутатам ми-

страны и боеготовности Вооруженных сил.

Проект бюджета предусматривает рост прожиточного минимума, минимального размера оплаты труда (МРОТ) и зарплата бюджетников, а также индексацию пенсий, маткапитала, других соцвыплат. Так, маткапитал на первого ребенка составит 589,6 тыс. рублей, а на второго (если не получен на первого) — 779 тыс. рублей. В целом же в проекте федерального бюджета на 2023–2025 годы предусмотрено более 3,3 трлн рублей на поддержку нуждающихся семей с детьми. При этом объем «детского» бюджета в 2023 году вырастет по сравнению с 2022 годом почти на 1 трлн рублей.

«Проиндексированы все необходимые пособия. Будут увеличены выплаты в связи с ростом прожиточного минимума. А сам прожиточный минимум

АКЦЕНТ

В проекте бюджета предусмотрены необходимые ресурсы и для того, чтобы исполнить социальные гарантии для жителей новых территорий России

нистр финансов Антон Силуанов. Но разбалансированный федеральный бюджет представлял бы для российской экономики большую опасность, чем внешние санкции, убежден глава минфина.

В течение всего трехлетнего периода бюджет будет дефицитным: в 2023 году дефицит составит 2% ВВП, в 2024 году — 1,4% ВВП, а в 2025 году сократится на 0,7% ВВП. Основным источником покрытия дефицита станут госзаимствования. «В целом объем заимствования в трехлетку составит порядка 3,5 трлн рублей. Мы активно начали использовать этот ресурс в текущем году и будем привлекать инвесторов», — сказал Силуанов. Если раньше большие объемы капитала уходили за границу, то сейчас они должны работать внутри РФ, подчеркнул он. При этом в документе предусмотрены средства на выполнение всех социальных обязательств, технологическую независимость России и развитие инфраструктуры, а также на обеспечение безопасности

составит 14 275 рублей, — заявил Силуанов. — Также предусмотрено увеличение МРОТ — он составит 16 242 рубля. Это будет способствовать увеличению зарплат 3,5 млн работников». Также предусмотрена индексация пенсий для 30 млн неработающих пенсионеров на 4,8%, или 1 тыс. рублей. «Мы сохраняем решения, которые ранее были приняты, о ежегодной индексации пенсий по тысяче рублей с учетом дополнительной индексации текущего года в июне на 10%, тоже в полном объеме учтены в бюджете. Таким образом, средняя страховая пенсия по старости в 2023 году составит 21 862 рубля», — сообщил Силуанов. Разумеется, предусмотрены необходимые ресурсы и для того, чтобы исполнить социальные гарантии для жителей новых территорий, заявил докладчик. В следующей трехлетке планируется рост расходов на образование, в 2023 году будет выделено более 5,5 трлн рублей, что выше, чем в 2022 году.



Глава минфина Антон Силуанов: В проекте бюджета проиндексированы все необходимые пособия.

НЕДВИЖИМОСТЬ Цены на аренду квартир падают из-за роста предложения

Рынок пока жилой

Марина Трубилина

За последний месяц выбор на рынке аренды жилья увеличился в полтора раза, а цены немного снизились. Доходность рантье падает, а через несколько лет, по мнению ряда экспертов, арендные ставки могут упасть наполовину.

Ставки аренды за месяц снизились на 3% для однокомнатных квартир и на 4% для двухкомнатных, сообщает «Циан.Аналитика» (данные по 16 крупнейшим городам, Московской и Ленинградской областям). Спрос сократился на 17%. Наибольшее падение — в Краснодаре и Ростове-на-Дону (-38%). В Москве — 20%. Выбор на рынке долгосрочной аренды за последний месяц, напротив, увеличился в 1,5 раза, а по сравнению с прошлым годом — в 2,6 раза, отмечают эксперты. Наибольший рост числа объявлений в Краснодаре (+80% за месяц), в Ростове-на-Дону и Санкт-Петербурге (+60%), Москве и Екатеринбурге (+55%). За месяц на рынок вышло около 38 тысяч новых объявлений, месяцем ранее прирост был меньше — около 23 тысяч.

Сложности, связанные с частичной мобилизацией, наложились на сезонную динамику спроса — в конце лета и начале осени спрос на аренду повышается из-за начала учебного года у студентов и начала дельцового сезона, а затем следует охлаждение рынка.

2 →

АВИА «Аэрофлот» и S7 приостановили онлайн-регистрацию на рейсы

Опять стойка

Александра Воздвиженская,
Роман Маркелов

Онлайн-регистрация на рейсы авиакомпании «Аэрофлот» временно приостановлена с 2.00 мск 26 октября, при этом очная регистрация на рейсы продолжает проводиться без ограничений в аэропорту вылета, сообщили в компании. Та же функция накануне была недоступна и у другого крупнейшего авиаперевозчика — S7. Точные сроки возврата к обычному режиму работы точно не известны, но они связаны с переходом на отечественную систему онлайн-бронирования, который необходимо выполнить до конца октября.

«Аэрофлот» уточнил, что речь идет о всех рейсах компании, а также под кодом SU с номерами 5400–5799 и 5950–6999 авиакомпаний «Аврора» и «Россия». Путешественники стьюковичными рейсами смогут оформить все документы на стойках регистрации. Временно приостанавливается продажа субсидированных перевозок через интернет-сайт «Аэрофлота» и его мобильное приложение. Как и с регистрацией, оформить билет по субсидии можно очно в офисе продаж.

В связи с изменениями, которые вызваны техническими работами, пассажирам лучше заранее приезжать в аэропорт — за четыре часа до вылета, чтобы все смогли успеть пройти формальности перед полетом. «Аэрофлот» отдельно сообщает, как только онлайн-регистрация и продажа субсидированных билетов возобновятся.

8 →

АВТОМОБИЛИ Водитель вправе уехать с места аварии, если пострадала только его машина

Ударился и поехал

Владислав Куликов

Второй кассационный суд общей юрисдикции сделал принципиально важное разъяснение: водитель вправе уехать с места аварии, если в столкновении пострадала только его машина. Это значит, что можно мирно разъехаться или даже ударить по газам и уехать без лишних разговоров, если у невиновных в аварии нет даже царапин. Это не нарушение.

Доброе слово от судей услышал житель Москвы, некий гражданин Н. Около года назад его немного не повезло на МКАД. Его «Мерседес-Бенц Витано» в районе 94-го километра кольцевой столкнулся с другим «мерседесом». История умалчивает, как сложился диалог между двумя водителями, успели ли они вообще обмолвиться хоть двумя словами или просто столкнулись и разъехались. В любом случае гражданин Н. решил не продолжать вынужденное знакомство и покинул место происшествия. Однако ГАИ решило, что мужчина поступил опрометчиво. Надо было остаться и оформить аварию. Нижестоящие суды согласились с мнением дорожной инспекции и на год лишили автолюбителя водительских прав за оставление места ДТП.

9 →

ТЕНДЕНЦИИ Какую косметику и парфюмерию теперь покупают российские потребители

Тушь в красках

Татьяна Карабут

Весной этого года потребители сметали с полок импортную парфюмерию и косметику в ожидании санкций, российские ретейлеры экстренно искали замену крупным европейским брендам, а отечественные производители — альтернативных поставщиков ингредиентов. Но спустя полгода ситуация устаканилась, дефицита косметики или парфюмерии в магазинах нет, рассказали участники и эксперты рынка на выставке InSharm.

Например, в одной из крупных сетей сейчас около 120 отечественных марок, более половины из которых вновь при-

АКЦЕНТ

Расширить ассортимент косметики за счет российских производителей оказалось безопаснее, чем за счет параллельного импорта

бывшие, рассказал президент группы компаний Эдгар Шабанов. Расширить ассортимент за счет своих производителей ретейлерам оказалось проще и безопаснее, чем завозить продукцию через механизм параллельного импорта, где риск нарваться на подделку достаточно

высок, считает Шабанов. Но это не значит, что с рынка полностью исчезли известные западные бренды. Например, большие запасы такой косметики и парфюмерии есть в магазинах duty-free в аэропортах. Не отказываются от сотрудничества с российским рынком не-

большие европейские компании — есть в магазинах, например, итальянская парфюмерия. А в средствах ухода за кожей альтернативными поставщиками выступают азиатские компании из Кореи или Китая.

В России работают более 600 парфюмерно-косметических производителей. Они без труда могут выпустить практически всю необходимую продукцию — от ухода за кожей до всевозможной детской косметики, утверждает председатель правления Российской парфюмерно-косметической ассоциации (РПКА) Татьяна Пучкова. Много продукции очень достойного качества, считает эксперт.

4 →

Официальные курсы валют ЦБ России с 27.10.22	Австралийский доллар 39,3322	Азербайджанский манат 36,1339	Армянский драм 15,3808	Белорусский рубль 24,8042	Болгарский лев 30,9709	Бразильский реал 11,5709	Венгерский форинт** 15,0186	Вон Республики Корея*** 43,0588	Гонконгский доллар* 78,3917	Датская крона* 81,4302	Доллар США 61,4277	Евро 61,5682	Индийская рупия** 74,5722	Казахстанский тенге** 12,9888	Канадский доллар 45,0416	Киргизский сом** 74,2604	Китайский юань* 84,7845	Молдавский лей* 31,7066	Новый туркменский манат 17,5508	Норвежская крона* 59,5270	Польский злотый 12,9330	Румынский лей 12,6197	СДР 78,5015	Сингапурский доллар 43,3934	Таджикский сомони* 60,1330	Турецкая лира* 33,0271	Узбекский сум*** 55,1976	Украинская гривна** 16,6545	Фунт стерлингов 70,3839	Чешская крона* 24,7523	Шведская крона* 56,2072	Швейцарский франк 32,2873	Южноафриканский рэнд* 34,0695	Японская иена* 41,4604	*За 100 **За 100 ***За 1000 ****За 10 000
--	------------------------------	-------------------------------	------------------------	---------------------------	------------------------	--------------------------	-----------------------------	---------------------------------	-----------------------------	------------------------	--------------------	--------------	---------------------------	-------------------------------	--------------------------	--------------------------	-------------------------	-------------------------	---------------------------------	---------------------------	-------------------------	-----------------------	-------------	-----------------------------	----------------------------	------------------------	--------------------------	-----------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	---------------------------	-------------------------------	------------------------	--

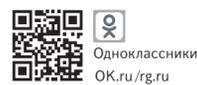




Telegram
T.ME/rgrnews



VKontakte
VK.COM/rgru



Odnoklassniki
OK.ru/rgru

События и комментарии
rg.ru

Российская газета
www.rg.ru
27 октября 2022
четверг № 244 (8892)

ИНТЕРНЕТ
Реклама
в Telegram
должна быть
маркирована

ЛИЧНАЯ УСЛУГА

Олег Капранов

Федеральная антимонопольная служба (ФАС) разъяснила правила маркировки рекламных сообщений в мессенджере Telegram. В частности, в службе полагают, что маркировать рекламу не нужно только в случае ее распространения в личных чатах.

«В связи с публикациями в СМИ ведомство поясняет, что реклама в Telegram не требует маркировки в том случае, когда ресурс используется в качестве мессенджера, для обмена конкретными сообщениями с пользователями», — сообщили в ФАС.

Особо уточнено, что если Telegram используется для доставки информации широкому кругу пользователей посредством предлагаемых сервисных возможностей (через Telegram-каналы), то такая реклама подпадает под действие закона «О рекламе» и требует маркировки.

Согласно статье 18.1 закона «О рекламе» реклама, распространяемая в интернете, за исключением рекламы, размещенной в телепрограммах и телепередачах, радиопрограммах и радиопередачах, распространяемых в интернете, должна содержать пометку «реклама», а также указание на рекламодателя такой рекламы и (или) сайт, страницу сайта в интернете, содержащие информацию о рекламодателе.

Напомним, с 1 сентября в России вступил в силу закон о тотальном учете рекламы в интернете, согласно которому компании обязаны маркировать все виды интернет-рекламы и выдавать сведения о ней в Роскомнадзор.

Однако ФАС в ответ на запрос, отправленный Ассоциацией блогеров и агентств, сообщила, что действие этого закона не распространяется на мессенджер Telegram. ●

РЫНОК ПОКА ЖИЛОЙ

Конкуренция между арендодателями усиливается из-за общей неопределенности, считают эксперты. Собственники отложили продажу квартир и временно стали рантье, чтобы получить пассивный доход.

Хотя доходность снижается. К примеру, в Москве «однушка» приносит 4,9%, тогда как еще месяцем ранее — 5,2%. Это сопоставимо с доходом от банковских вкладов.

Ситуацию пока нельзя назвать нестандартной, считает руководитель департамента жилой и коммерческой недвижимости компании «Этажи» Ольга Павлинова. Рост объема предложения сейчас, после пика спроса в конце лета, — вполне закономерное явление.

В этом году динамика роста значительно выше, чем в прошлые годы, но в большинстве городов предложение в 1,5–2 раза ниже стандартных средних значений. Собственники дорогих квартир сейчас лояльнее к торгу и готовы на дисконт в 10–15%. Этот тренд сохранится минимум полгода, считает эксперт. «Принципиально изменить рынок аренды может лишь снижение доступности ипотеки: чем выше ежемесячный платеж, тем более востребованным становится арендное жилье», — считает Павлинова.

Пока же активно выдается субсидированная застройщиками ипотека под предельно низкий процент. Это, напротив, может через несколько лет привести к значительному снижению арендных ставок, сказал на Международном жилищном конгрессе гендиректор «Простор-Недвижимости» Сергей Саяпин. При такой схеме покупки цена квартиры завышена, и купившие «однушку» или студию через несколько лет, желая расширяться, не смогут продать жилье без потери средств. Через пять лет большая часть квартир по субсидированной ипотеке будут сдаваться в аренду, уверен Саяпин. Это приведет к сильному снижению ставок, в Москве — до 50%. Поскольку ипотеку выплачивать все же нужно, собственники станут менее разборчивы. И в те же студии, по мнению эксперта, станут заселять строители целыми бригадами. ●

ПРЕЗИДЕНТ Владимир Путин провел тренировку ядерных сил и встретился с главами спецслужб СНГ

Ракеты достигли цели



Кира Латухина

Вчера Верховный Главнокомандующий провел тренировку стратегических сил сдерживания и встретился с руководителями органов безопасности и спецслужб стран СНГ. Мир становится многополярным, но некоторые пытаются любой ценой сохранить гегемонию, не гнушаясь шантажом и запугиванием на пространстве СНГ, заявил Владимир Путин.

«Будут отработаны задачи нанесения массированного ядерного удара стратегическими ядерными силами в ответ на ядерный удар противника», — доложил президенту министр обороны Сергей Шойгу о планах тренировки. В ходе учений по полигону Кура на Камчатке были произведены пуски межконтинентальной баллистической ракеты «Ярс» с космодрома Плесецк и баллистической ракеты «Синева» из Баренцева моря. В тренировке были задействованы также самолеты даль-

АКЦЕНТ

Известно и о планах Украины использовать для провокаций так называемую грязную бомбу

ней авиации Ту-95МС. Все задачи были полностью выполнены, ракеты достигли цели.

Затем глава государства выступил в формате видеоконференции перед руководителями органов безопасности и спецслужб стран СНГ. Конфликтный потенциал в мире остается очень высоким, возникают новые риски и вызовы для коллективной безопасности, отметил он. «Прежде всего это следствие резкого обострения глобальной геополитической обстановки противостояния», — считает Путин. Мир становится многополярным, но некоторые «пытаются любой ценой сохранить свою шабашную гегемонию», задействуют широкий спектр методов и средств — от слова правовых механизмов стратегиче-

пространстве СНГ, сказал президент. «Не прекращаются попытки реализации сценариев «цветных революций», активно используется карта национализма и экстремизма, разжигаются вооруженные конфликты, прямо угрожающие безопасности всех участников СНГ», — заметил он.

«Чего они добиваются — те, кто это делает, — мы видим на примере Украины, ставшей инструментом американской внешней политики», — заявил Путин. — Страна фактически потеряла суверенитет и напрямую управляется из США, которые используют ее как таран против России, против нашего Союзного государства с Республикой Беларусь, да и против ОДКБ и СНГ в целом». «При этом наглядно видно подлинное отношение Штатов к своим сателлитам», — сказал он. Практически сразу же украинскую территорию превратили в полигон для военно-биологических экспериментов, сейчас же — накачивают вооружением, оставляя без внимания заявления Киева о желании получить ядерное

Владимир Путин призвал глав спецслужб СНГ вместе защититься от угроз и укреплять стабильность.

оружие, продолжил президент. «Известно и о планах использовать для провокаций так называемую грязную бомбу», — добавил он.

Путин назвал и другие угрозы: это попытки террористических группировок просочиться в страны СНГ, сформировать законспирированные ячейки, концентрация групп боевиков в Афганистане, особенно у границ с республиками Центральной Азии, что несет потенциальный риск вторжения. «Очевидно, что ни Содружество в целом, ни наши страны по отдельности еще не сталкивались с такими комплексными угрозами», — заметил он, призвав вместе максимально защититься от них, укрепить стабильность и продолжить интеграцию, а для этого мобилизовать все силы и средства. Одной из приоритетных задач президент назвал совместное противодействие попыткам вмешательства во внутренние дела стран СНГ. ●

ИНИЦИАТИВА В Думу внесен проект о защите русского языка от чрезмерных заимствований

Слова получат визу

Галина Мислевская

Иностранные слова следует использовать только в том случае, когда отсутствует их общепотребительный русский аналог, считают авторы поправок в закон «О государственном языке Российской Федерации». Документ внесен вчера в Госдуму правительством России.

«Проект федерального закона предполагает недопустимость использования иностранных слов, за исключением не имеющих общепотребительных аналогов в русском языке», — говорится в пояснительной записке. Эта норма направлена на защиту русского языка от чрезмерного употребления иностранных слов, отмечают авторы. Допустимые к употреблению заимствования закрепят в нормативных словарях. По мысли инициаторов, порядок формирования таких справочников и грамматик определит кабинет на основании предложений Правительственной комиссии по русскому языку.

В закон о госязыке предлагается внести норму, которая обяжет федеральные органы власти проводить лингвистическую экспертизу подготавливаемых проектов нормативных правовых актов на предмет соответствия нормам русского языка. Это требование должно вступить в силу с 1 января 2025 года, поскольку для его исполнения «необходимо проведение подготовительных мероприятий». «Принятие проекта федерального закона позволит повысить общий уровень грамотности граждан, корректность использования государственного языка Российской Федерации, обеспечит контроль за качеством подготовки «единого корпуса» грамматик, словарей,

справочников, а также соблюдение всеми должностными лицами норм и правил современного русского литературного языка», — уверены авторы законопроекта.

Следует отметить, что разработчики документа ставят перед органами госвласти непростую задачу. Проблема очищения литературного русского языка от избыточных заимствований (иначе говоря — пуризма) поднимается не впервые еще с петровских времен, когда через прорубленные императором «окно в Европу» в русский язык хлынул поток немецких и голландских заимствований. Век спустя пришла очередь галлицизмов, знаменитое «смешение языков: французского с нижегородским», над которым иронизировал Александр Грибоедов в пьесе «Горе от ума».

Если же говорить о научной стороне дела, то лингвисты признают: нет ни одного языка на земле, в котором словарный состав ограничивался бы только своими исконными словами. «В каждом языке имеются и слова заимствованные, иноязычные (...). Вопрос о допустимости заимствования и использования иноязычной лексики всегда вызывал горячие дискуссии», — писал советский лингвист Александр Реформатский в своем знаменитом труде «Введение в языковедение». При этом ученые призывают помнить, что язык не терпит дублирования: даже аналогичные по смыслу слова могут служить для разных целей. Как, например, «бегемот» и «гиппопотам» — слова означают одно и то же животное, но принадлежат к разным стилям.

Составителям нормативных словарей предстоит большая и очень кропотливая работа. ●

АКЦЕНТ Мария Львова-Белова: Дети сбивались в кучку по подвалам, чтобы выжить

Где ты, мама?

Татьяна Владыкина

За год работы детский омбудсмен Мария Львова-Белова получила более 11 тысяч обращений. В первом месте в них вопросы опеки и попечительства. Большинство обращений пришло от родителей, которые готовы принять детей Донбасса, рассказали на встрече с журналистами уполномоченный по правам ребенка.

Около двух тысяч детей-сирот из ДНР и ЛНР с начала спецоперации были эвакуированы на территорию России. Более 350 ребят уже устроены в приемные семьи. Сейчас почти тысяче детей оформляются документы, после чего ребята передадут приемным мамам и папам.

«Недавно из подвала Мариуполя мы привезли 31 ребенка», — говорит Мария. — Это приемные дети. Когда их родители эвакуировались, они,

в силу разных обстоятельств, оставили детей без присмотра. Дети сбивались в кучку по подвалам и пытались выжить. Так остался без родителей и мой приемный сын». Детский уполномоченный признается — через собственного ребенка детские проблемы и потребности ощущаются острее. «Работа с детьми Донбасса подтолкнула нас к реабилитации детей, которые пережили военные действия», — говорит она, — и я, как мама ребенка из Мариуполя, очень хорошо понимаю необходимость этой работы. Сейчас с ребятами работают высококвалифицированные психологи, педагоги».

Мария Львова-Белова обратилась ко всем, кто хочет помочь детям и взрослым, которые сейчас находятся в зоне боевых действий — сегодня им очень нужны теплая одежда, одеяла, постельное белье, противовирусные средства, лекарства, обогреть детей. На сайте детского уполномочен-

ного можно найти более полную информацию по необходимости помощи.

Еще одна тревожная тема — дети, которые находятся в лагерях беженцев. За год аппарат уполномоченного организовал пять вылетов за детьми в Сирию. Недавно детскому уполномоченному удалось вывезти 38 детей, которых уже сегодня выпустят из больницы. Их родственники с нетерпением ждут встречи. «Сейчас готовы документы на 136 детей», — говорит Львова-Белова. — Но вывезти их не так-то просто. Эти дети находятся на территории, не подконтрольной нашим военным, каждый раз, отправляясь туда, мы не знаем, сколько детей нам отдадут. В этот раз нам удалось вывезти довольно большую группу. Частно говоря, я думала, что так дети могут выглядеть только на ужасных фото из какой-нибудь очень бедной страны. Худые, оборванные, голодные. Сердце сжимается от того, насколько они запущены. Поэтому опять-таки сейчас мы уделяем очень большое внимание их реабилитации. Детей обследовали врачи, дали рекомендации по восстановлению здоровья. Дома им предстоит социальная реабилитация, потому что их образование оставляет желать лучшего. Дети рассказывали, как их били, как над ними издевались, и им нужно помочь это пережить». За год институт детского уполномоченного провел экспертизу около 30 законопроектов, касающихся детей, и многое удалось изменить. Например, помочь выпускникам детдомов с постоянной регистрацией, разработать законопроект, посвященный социальной адаптации молодых правонарушителей, и т.п. ●



Мария Львова-Белова: Мой приемный сын тоже остался без родителей в Мариуполе.

ПРАВИТЕЛЬСТВО Кабинет доработал стратегию развития строительной отрасли и ЖКХ

Строить и жить

Владимир Кузьмин

Правительство подготовило стратегию развития строительной отрасли и жилищно-коммунального хозяйства на период до 2030 года с прогнозом до 2035 года. Премьер-министр Михаил Мишустин оценил документ как амбициозный и долгосрочный, позволяющий расширить горизонт планирования.

Стратегия подробно обсуждалась на заседании Госсовета, и президент поручил правительству утвердить ее. Документ, по словам главы кабинета министров, детально описывает этапы достижения национальных целей. В первую очередь это касается обеспечения комфортной и безопасной среды для жизни, а также повышения доступности жилья.

В строительной отрасли и ЖКХ предполагается провести системную трансформацию. «Это позволит снизить нагрузку на бизнес, упростить взаимодействие компаний с органами власти и в целом повысить эффективность строительства жилых домов, транспортной, социальной инфраструктуры, поможет загрузить и мощности смежников, привлечь инвестиции, создавать высокотехнологичные и конкурентоспособные производства, а самое главное — это новые рабочие места в регионах нашей страны», — заявил Михаил Мишустин на заседании кабинета.

Стратегия предусматривает два сценария — базовый и рискованный, рассказал вице-премьер Марат Хуснуллин. «В настоящее время имеется большое количество рисков, связанных с внешними ограничениями и иными факторами. Но нами будут приложены все максимальные усилия для реализации базового сценария», — заверил он. Например, при всех сложностях в этом году показатели по вводу жилья и ремонту дорог будут безусловно выполнены, добавил зампред правительства.

Общая стоимость реализации стратегии до 2030 года ориентировочно составляет 150 триллионов рублей, основная часть — внебюджетные источники, заявил Хуснуллин. За этот период бюджет получит более 30 триллионов рублей налогов и иных поступлений. В сфере жилищного строительства перед правительством стоит задача обеспечить доступность жилья не менее чем для двух третей граждан. Для этого предстоит построить один миллиард квадратных метров жилья к 2030 году. Пока эти планы получаются реализовывать, сказал Хуснуллин. «На сегодняшний день у нас ввод жилья — 79 миллионов квадратных метров, это на 27% больше к прошлому году», — сообщил он.

Особая роль в стратегии отводится развитию рынка ипотеки, включая программы государственного участия. Сложившаяся экономическая ситуация повлияла на ипотечный портфель отрицательно, признал вице-премьер: зафиксировано снижение его притока и количества полученных гражданами ипотечных кредитов. Правительство пытается стабилизировать рынок, и одним из ключевых решений стало снижение лимита ставки льготной ипотеки до 7%. «Выдано 896 тысяч кредитов — на 36% меньше, чем за девять месяцев 2021 года. Объем выдачи — 3,2 триллиона рублей, что на 21% меньше», — отметил зампред правительства. Наибольшей популярностью пользуются субсидируемые государством программы, в первую очередь семейная ипотека, которая дает сейчас существенный прирост по количеству выданных кредитов. ●

Между тем

Правительство предоставит регионам почти 59 миллиардов рублей на повышение зарплат медицинских работников, сообщил Михаил Мишустин. Он напомнил об указе президента, согласно которому заработная плата фельдшеров и медицинских сестер не может быть ниже средней по региону, а врачи должны получать как минимум в два раза больше этого показателя. При этом, по словам премьера, микроэкономразвития прогнозирует увеличение в течение года среднемесячной зарплаты в России более чем на 11,5%. Важно, чтобы врачам и другому персоналу больницы, поликлиники вовремя и в полном объеме перечисляли положенные средства, подчеркнул Мишустин.



Михаил Мишустин: Стройотрасль и ЖКХ ждет системная трансформация.

— Видео смотрите на сайте
rg.ru/media

Указ Президента Российской Федерации
О внесении изменения в Указ Президента Российской Федерации от 8 марта 2022 г. № 100 «О применении в целях обеспечения безопасности Российской Федерации специальных экономических мер в сфере внешнеэкономической деятельности»

1. Внести в Указ Президента Российской Федерации от 8 марта 2022 г. № 100 «О применении в целях обеспечения безопасности Российской Федерации специальных экономических мер в сфере внешнеэкономической деятельности» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 11, ст. 1671) изменение, заменив в абзаце первом пункта 1 слова «до 31 декабря 2022 г.» словами «до 31 декабря 2023 г. включительно».

2. Настоящий Указ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Президент Российской Федерации В. Путин
Москва, Кремль 26 октября 2022 года № 773

ТЕМА ДНЯ

Хроника специальной военной операции



Группы огневого прикрытия вертолетов в ходе спецоперации помогают экипажам эвакуировать военных и мирных жителей, прикрывают летчиков и технику от нападения противника.

АРСЕНАЛ

БЕЗ ШУМА И ТОЧНО В ЦЕЛЬ

Иван Петров

Сообщение о том, как наши снайперы уничтожили недавно в ходе спецоперации диверсионно-разведывательную группу ВСУ, российские военные в телеграм-канале Минобороны России озаглавили «Без лишнего шума». Это связано с тем, какое оружие применили российские стрелки.

«Стоянкой украинских диверсантов была обнаружена во время разведки районов продвижения российских войск. К месту оперативно направили сводную группу мотострелков при поддержке снайперов разведывательного подразделения Центрального военного округа», — рассказали в военном ведомстве.

Уточняется, что снайперы вели огонь со скрытых огневых позиций из бесшумных винтовок ВСС. «В результате работы военнослужащих группа диверсантов была ликвидирована, уничтожены шесть боевиков», — говорится в сообщении Минобороны.

Упомянутая винтовка ВСС расфигуривается как винтовка снайперская специальная и имеет еще одно название — «Винторез».

Эта снайперская винтовка сконструирована под руководством инженера-конструктора Петра Сердюкова и Владимира Красникова в Кимовском ЦНИИТочМаш. Она поступила на вооружение спецназа КГБ и ГРУ в 1987 году. В ней используется патрон калибра 9x39 мм, конструктивные особенности ВСС позволяют вести огонь только с глушителем.

Винтовка сравнительно компактна и малогабаритна (ее длина 894 мм, вес без магазина и прицела, секторного или оптического, 2,6 кг). К примеру, конструкторские особенности ВСС позволяют вести огонь с дальности до 400 метров с оптическим прицелом и 300 метров — ночью с ночным прицелом.

Конструкция «Винтореза» предельно проста. Ее ударно-спусковой механизм состоит из ударника и двух шепталов: одного — для автоматического, другого — для одиночного огня.

Винтовка ВСС состоит из ствола со ствольной коробкой, глушителя с прицельными приспособлениями, приклада, затворной рамы с газовым поршнем, затвора, возвратно-

не снаряженные автоматы Калашникова модернизированные весят свыше 3 кг и только на 14 см короче ВСС. Разобранный «Винторез» с тремя магазинами, ночным и дневным прицелом легко умещается в дипломат. Причем собрать ВСС до боевой готовности спецназовец может за минуту.

Оружие является групповым средством скрытого нападения и защиты. ВСС предназначается для поражения целей снайперским огнем в условиях, требующих ведения бесшумно-бесплатной стрельбы по открытой живой силе противника. Если

АКЦЕНТ

Конструкция ВСС предельно проста. Ее ударно-спусковой механизм состоит из ударника и двух шепталов для ведения автоматического и одиночного огня

конкретизировать, то для уничтожения командного состава противника, его разведгрупп, наблюдателей и часовых. А также для вывода из строя приборов наблюдения, элементов военной техники и уничтожения небронированной техники на дальностях до 400 метров с оптическим прицелом и 300 метров — ночью с ночным прицелом.

Конструкция «Винтореза» предельно проста. Ее ударно-спусковой механизм состоит из ударника и двух шепталов: одного — для автоматического, другого — для одиночного огня.

Винтовка ВСС состоит из ствола со ствольной коробкой, глушителя с прицельными приспособлениями, приклада, затворной рамы с газовым поршнем, затвора, возвратно-

го механизма, ударного механизма, спускового механизма, цевья, газовой трубки, крышки ствольной коробки и магазина.

Принцип автоматики и запирающего механизма такой же, как у автомата Калашникова.

В то же время самым массовым снайперским оружием в российских войсках сегодня является снайперская винтовка Драгунова. «Она надежна и проста в эксплуатации, отлично подходит для тренировки, для ее использования не требуется длительная спецподготовка», — рассказывали недавно в госкорпорации «Ростех».

Там отметили, что в реальном бою важна устойчивость оружия к воздействию влаги, пыли и грязи. «Совокупность качеств делает СВД неубиваемой винтовкой «поля боя», выдающей достойный результат», — пояснили в «Ростехе».

Снайперскую винтовку Драгунова с оптическим прицелом ПСО-1 приняли на вооружение Советской армии в 1963 году. Дальность прямого выстрела СВД составляет от 350 до 640 метров. Магазин винтовки вмещает десять патронов калибра 7,62 на 54 миллиметра.

При этом в сентябре президент концерна «Калашников» Алан Лушников сообщил, что Минобороны России планирует закупить снайперскую винтовку Чукавина, которая придет на смену СВД.

МИНОБОРОНЫ

ШОЙГУ СООБЩИЛ О «ГРЯЗНОЙ БОМБЕ» КИЕВА КОЛЛЕГАМ ИЗ ИНДИИ И КНР

Юрий Гаврилов

Вчера министр обороны России Сергей Шойгу провел телефонные переговоры с главой военного ведомства Индии Раджнатхом Сингхом и пообщался по видео-конференции с коллегой из КНР Вэй Фэнхэ. В Минобороны России сообщили, что военачальники обсудили ситуацию на Украине. Шойгу довел до индийского и китайского министров озабоченности по поводу возможных провокаций Украины с применением «грязной бомбы».

Напомним, что 23 октября на эту же тему Шойгу говорил по телефону с коллегой из Великобритании Бенем Уоллесом, главой военного ведомства Франции Себастьяном Лекорно и турецким министром обороны Хулуси Акармом. Тогда Шойгу тоже поднял вопрос о возможных провокациях киевского режима с «грязной бомбой».

Кроме того, наш министр обсудил по телефону ситуацию на Украине с шефом Пентагона Ллойдом Остином.

О возможном применении

режимом Зеленского «грязной бомбы» было сказано и в ходе телефонных переговоров, которые 24 октября начальник российского Генштаба Валерий Герасимов провел с председателем Объединенного комитета начальников штабов вооруженных сил США Марком Милли и начальником Штаба обороны Великобритании Энтони Райдэйкином.

АКЦЕНТ

Под Днепропетровском взлетело на воздух нефтехранилище, откуда велось снабжение дизельным топливом группировки ВСУ на Донбассе

Между тем вчера в Минобороны России рассказали об обстановке в зоне специальной военной операции. Судя по докладу официального представителя ведомства генерал-лейтенанта Игоря Конашенкова, принципиальных изменений за минувшие сутки она не претерпела. Противник по-прежнему безуспешно пытается прорвать

нашу оборону на ряде участков СВО. Российские войска отбивают его атаки и наносят существенные потери.

По словам генерала, на Куписнякском направлении украинское командование бросило на прорыв в общей сложности до 500 человек. Батальонная тактическая группа ВСУ и рота иностранных наемников провалили на узком фронте пять по-

следовательных атак в сторону населенного пункта Куземовка Луганской Народной Республики. Все они были отражены.

«Активными действиями российских войск, огнем артиллерии, ударами армейской, штурмовой авиации и тяжелых огнеметных систем противник отброшен на исходные позиции. Уничтожено более 160 боеви-

ков, пять танков, девять боевых бронированных машин и 10 пикапов», — сообщил Конашенков.

По его словам, на Красно-Лиманском направлении активные действия наших подразделений привели к ликвидации более 70 украинских военных, двух танков, пяти БМП, бронетранспортера и пяти пикапов.

На Николаевско-Криворожском направлении две украинские батальонные тактические группы попытались пробиться в сторону населенных пунктов Ищенка, Бруксинское, Пятихатки и Кошара Херсонской области.

Не получившие. Более того, безуспешные атаки обернулись для ВСУ потерей до 125 человек, 7 боевых бронемашин и 13 автомобилей.

Российская авиация, наши ракетные войска и артиллерия поразили возле Артемовска в ДНР и Константиновки в Запорожской области два пункта управления ВСУ. Ударами также нанесены по ог позиций 59 артобъектов, живой силе и технике противника в 177 районов.

Конашенков сказал, что в районе Приколотного Харьковской области был уничто-

жен узел связи украинской группировки войск. А под Днепропетровском взлетело на воздух нефтехранилище, снабжающее дизельным топливом группировку ВСУ на Донбассе.

Наши средства ПВО за сутки сбили у Егоровки, Зеленого Гаю, Павловки, Никольского, Завитне Бажанни и Кирилловки в ДНР, а также у Полтавы в Луганской Народной Республике, около Новой Тарасовки в Харьковской области и Новой Каменки на Херсонщине 10 украинских беспилотников. Кроме того, зенитки-ракетчики перехватили в небе 13 снарядов американской реактивной системы залпового огня HIMARS.

Это произошло в районах населенных пунктов Бурганка, Ольговка, Николаевка, Новая Каховка, Понятювка, Никольское Херсонской области и Новоникольского в ЛНР.

Всего с начала спецоперации, по данным Минобороны России, Украина потеряла 326 самолетов, 162 вертолета, 2349 беспилотников, 383 комплекса ПВО, 6084 танка и других бронемашин, 874 РСЗО, 3527 орудий полевой артиллерии и минометов, а также 6791 военный автомобиль.

АРМИЯ

УЛИЦА ГЕРОЕВ

Иван Петров

Минобороны России рассказали о подвигах еще четырех наших военнослужащих, совершенных ими в ходе спецоперации на Украине.

Майор Станислав Матюнин обеспечивал связь внутри реактивной артиллерийской бригады, а также с командованием. Националисты применили в том районе средства подавления радиоканалов и навигации. Понимая, что отсутствие связи лишит возможности корректировать огонь РСЗО, офицер приехал к месту развертывания боевых машин бригады и оперативно настроил резервную станцию связи.

Это позволило оперативно передавать на позиции информацию о перемещении объектов противника, что способствовало их эффективному поражению огнем реактивной артиллерии.

Младший сержант Михаил Бондаренко обеспечивал устойчивой связью парашотно-де-

сантный батальон. Украинские диверсанты атаковали позиции, где располагались средства связи батальона. Бондаренко вместе с подчиненными организовал оборону и вступил в бой с противником. В итоге диверсионная группа, понесла потери, отступила.

«В ходе боя Михаил уничтожил трех националистов, а также, заметив, что один из его подчиненных получил тяжелое ранение, эвакуировал сослуживца из-под огня противника и оказал первую помощь, чем спас тому жизнь», — отметили в военном ведомстве.

Действуя в составе группы российских десантников, младший сержант Денис Соколов высадился с парашютом вблизи стратегически важного объекта.

В ходе скоротечного боя десантники уничтожили боевиков и заняли объект.

Противник, дождавшись подкрепления, атаковал наши оборонительные рубежи. Денис, ведя огонь из автомата, грамот-

но менял позиции в ходе боя и наносил урон боевикам. Тем самым удержав важный рубеж.

Спустя несколько дней Денис вместе с группой десантников был заброшен в район, подконтрольный боевикам, с целью корректировки огня артиллерии.

Находясь в изоляции от основных сил, трое суток они вскрывали важные объекты противника и передавали их координаты. Выполнив задачу, группа выбралась без потерь.

Рядовой Гамзат Гусейнов, действуя в составе батареи реактивной системы залпового огня, выполнял задачи по своевременной доставке боеприпасов на стартовые позиции боевых машин.

Противник, стремясь пресечь снабжение батареи РСЗО, атаковал нашу колонну. Гамзату удалось вывести автомобиль с боекомплектом из-под обстрела артиллерии и своевременно доставить боеприпасы на позиции. Снарядами РСЗО были поражены объекты ВСУ.

МОБИЛИЗАЦИЯ

МНОГОДЕТНЫМ ТАМ НЕ МЕСТО

Иван Петров

Вслед за освобождением от призыва на военную службу в рамках частичной мобилизации отцов троих детей отсрочку решение распространить и на мужчин, которые только готовятся стать многодетными отцами. «Отцы двоих детей, чьи супруги находятся минимум на 22-й неделе беременности, освобождены от частичной мобилизации», — сообщила в среду глава Комитета Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей Нина Останина.

«Наши изменения в директиву Генштаба — касательно освобождения от частичной мобилизации отцов двоих детей, жена которого на 22-й неделе беременности, — принята», — написала она в своем Telegram-канале.

Кроме того, по словам парламентария, от частичной мобилизации впрямь освобождены отцы детей-инвалидов, причем вне зависимости от количества детей в семье.

«Взамен нас попросили не настаивать до окончания спецоперации на принятии поправок в закон о мобилизации, поскольку директива действует до окончания СВО. Проговорим с коллегами этот момент отдельно, однако глава Комитета Госдумы по обороне уже пообещал мне лично поддержать наши поправки после СВО», — написала Останина.

Директива Генштаба об освобождении от частичной мобилизации многодетных отцов уже выполняется, многие из них вернулись к своим семьям. Об этом заявила Уполномоченный при

президенте РФ по правам ребенка Мария Львова-Белова.

По ее словам, указание Генштаба РФ в регионах сейчас ускорило процесс. «Мы видим, что большое количество отцов сейчас возвращены из пунктов мобилизации, снова воссоединились со своими семьями», — сказала она.

Напомним, ранее Министерством обороны РФ было принято решение о предоставлении права на отсрочку от частичной мобилизации мужчинам, имеющим в возрасте до 16 лет. Позднее сообщалось, что примерно 9,5 тысячи мужчин, подходящих под указанные условия, были возвращены в свои семьи.

Еще ранее военные сообщили, что право на отсрочку получили некоторые специалисты в сферах IT, связи, СМИ и финансов.

Речь идет о работниках компаний, выполняющих важные для государства функции.

Также не будут призваны сотрудники предприятий оборонно-промышленного комплекса, правда, только на период работы в этих организациях.

В конце сентября Минцифры России утвердило перечень 195 специальностей, для представителей которых рекомендована отсрочка от частичной мобилизации. В него вошли, в частности, специалисты физико-математического и химико-биологического направлений, а также технические специалисты и направления, связанные с информтехнологиями.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ОЧЕВИДЦА

НАД ПЛЕННЫМИ ЖЕСТОКО ИЗДЕВАЛИСЬ

Юрий Гаврилов

Появились новые документальные свидетельства бесчеловечного отношения украинских силовиков к военнопленным. Об ужасах пребывания в застенках киевского режима рассказал вернувшийся оттуда военный из Донецкой Народной Республики Владислав Егилницкий.

АКЦЕНТ

Когда в лагере «Запад-1» были воздушные тревоги, военнопленных заставляли в это время стоять на коленях. Или, например, часа четыре пять гимн

Его содержали в лагере «Запад-1» в Днепропетровске. На сегодня это единственное на подконтрольной Киеву территории специализированное место содержания военнопленных.

В других регионах Украины захваченные солдаты и офицеры российских Вооруженных сил, а также военнослужащие из ДНР и ЛНР сидят в обычных СИЗО, тюрьмах и лагерях. Там отношение к этим людям не менее жестоко, чем в штатском противника режима Зеленского. Все те же пытки, издевательства, абсолютное бесправие...

Владислав Егилницкий вспоминает, что в днепропетровском лагере военнопленные

трудился на промзоне. Они собирали ящики для яблок и подарочные пакеты. Сбивали деревянные поддоны и кололи шепу. Рабочий день длился от темна до темна, поскольку администрация лагеря постоянно добавляла суточные задания.

«После восьми часов работы на промзоне нас заставляли трудиться на территории. Например, мы рвали траву ру-

нами именно издевались, унижали», — признался Владислав.

По его словам, военнопленным, в частности, строго-настрого запрещалось жаловаться на условия содержания в разговорах с изредка появляющимся на «Западе-1» проверяющим из ООН и Международного комитета Красного Креста. Если кто-то из узников лагеря все же осмеливался сказать инспекторам правду о жизни в лагере, его потом обязательно наказывали.

«Как-то раз один наш парень в личном общении пожаловался Красному Кресту, что мы перерабатываем. А они (украинские силовики). — Прим. ред.) узнали про жалобу. Нас заставили 500 раз приседать. Говорили: пускай тот человек выйдет или кто-нибудь назовет имя сказавшего о переработке. Никто не вышел. Мы приседали коллективно», — вспоминает Егилницкий.

В лагере «Запад-1» военнопленных время от времени допрашивали сотрудники Службы безопасности Украины. «Там есть специальный опросник. Плюс еще анкета про наших родителей, родственников — как они настроены к России, чей Крым и все такого плана. Задавали вопросы личного характера. Например, что вы думаете про Путина, про спецоперацию? Как относитесь к Украине? В общем, пытались узнать все, что мы можем им сказать», — поделился Владислав.

Он еще сказал, что ответы военнопленных документировали для чтения и подписи.



Майор Станислав Матюнин настроил резервную станцию связи.



Младший сержант Михаил Бондаренко уничтожил трех националистов.



Младший сержант Денис Соколов десантировался на вражеские позиции.



Рядовой Гамзат Гусейнов доставил на передовую снаряды для машин РСЗО.



Telegram
T.ME/rgru news



VKontakte
VK.COM/rgru



Odnoklassniki
OK.ru/rgru

МЕДИЦИНА В России обнаружены два новых штамма ковида ЩИТ ОТ ПАТОГЕНА

Ирина Невинная

В рамках проекта по созданию «Санитарного щита» в России совершенствуется система защиты населения от эпидемиологических угроз. Эпидемия COVID-19 еще раз показала актуальность проблемы: важность раннего тестирования инфекций, секвенирования выявляемых патогенов, создания национального каталога возбудителей опасных заболеваний. Об этом сообщила глава Роспотребнадзора, главный государственный санитарный врач России Анна Попова, выступая на XII объединенном Съезде эпидемиологов, микробиологов и паразитологов.

Как пояснила глава федеральной службы, проект «Санитарный щит» подразумевает три уровня обеспечения защиты от биотерроз: внутри страны, на уровне ближнего и дальнего зарубежья. Одна из базовых задач при этом — обеспечить раннюю диагностику любой новой инфекции.

«Пандемия COVID-19 многому нас научила, и многое уже сделано», — отметила Попова. — Создана единая информационная система Роспотребнадзора, и сегодня мы в центральном аппарате видим любую группу вирусных заболеваний, даже если случаи зарегистрированы в разных регионах, что дает возможность экстренно реагировать и принимать меры».

Ограничений в связи с распро- странением новых штаммов вводить не планируется — к этому нет причин

Перед санитарной службой поставлена задача расшифровывать любую новую инфекцию в течение суток, а за четыре дня после расшифровки уже должна быть создана тест-система для ее выявления. И, по словам Поповой, в этом направлении сделан важный базовый задел. Достаточно сказать, что первая тест-система для идентификации нового коронавируса была разработана ГНЦ «Вектор» всего за неделю, после того как китайские ученые опубликовали данные по расшифровке генома. В России ковида на тот момент еще не было.

«За два года эпидемии стало ясно, что теперь основной эффективный инструмент эпиднадзора — это секвенирование», — подчеркнула Попова.

На базе ЦНИИ эпидемиологии Роспотребнадзора была разработана платформа VGARus, где аккумулируется информация о геномах вирусов, поступающая из лабораторий, расположенных по всей территории страны — собрано уже более 200 тысяч результатов исследования генома коронавируса, а в дальнейшем в этот «каталог» будут включены и другие опасные патогены.

«Кстати, в общемировой базе, куда поступают данные разных стран, содержится только около 10% от объема накопленной нами информации», — отметила глава федеральной службы.

Видимый результат этой работы: российские эпидемиологи получают оперативную информацию о том, что происходит с эпидемическим «климатом» в стране и каких изменений можно ждать в ближайшее время.

Самая свежая новость — в Россию пришли два новых штамма коронавируса, «отпочковавшихся» от «омикрона», в том числе штамм, который в Европе вариант, прозванный «дербером».

При этом в Роспотребнадзоре обнадеживают: ограничения в связи с «обновленным» коронавирусом ожидать не стоит. Эти штаммы вызвали новую волну заболеваемости COVID-19 в Европе, и специалисты указали на наличие в них потенциально небезопасных мутаций, отметив, что BQ.1 может уклоняться от ответа иммунной системы. Тем не менее, по наблюдениям, серьезных проблем новые варианты не принесли.

Что касается России, как отметила Попова, у нас продолжается снижение заболеваемости коронавирусом уже пять недель подряд, и речи о введении каких-либо ограничительных мер, связанных с новыми штаммами, не идет. ●

Бюджет просчитан и прочитан

1 ← Силуанов также заявил о выделении на современные технологии и технологическую независимость в 2023 году более 1,7 трлн рублей. По его словам, средства будут направлены на создание современной научно-производственной базы по ключевым направлениям импортозамещения. Более 400 млрд ежегодно предусмотрено на поддержку АПК.

По традиции дискуссия по бюджету в основном состояла из предложений по увеличению расходов. Силуанов, реагируя на эти предложения, заявил, что идеи о наращивании бюджетных трат за счет использования дополнительных налоговых поступлений, увеличения налогов приведут к росту инфляции. Отвечая на вопрос о поддержке малого бизнеса, он напомнил о льготных кредитных ставках. Кроме того, у малого бизнеса возникают новые возможности на фоне ухода иностранного бизнеса из России, уверен министр.

На заседании выступил глава Счетной палаты Алексей Кудрин. «Мы оцениваем этот бюджет как очень серьезный по расходам, который на 4 трлн больше, чем был в обычном порядке», — подчеркнул он. Качество выполнения всех запланированных целей зависит от качества государственных программ и эффективности их исполнения, добавил он. «Планируется 50 госпрограмм на сумму 20,6 трлн рублей. В некоторых программах финансирование существенно выросло, например социальная поддержка граждан — на 30%, развитие здравоохранения — на 20%, обеспечение доступным жильем — на 21%», — отметил глава Счетной палаты. По оценке ведомства, бюджет основан на реалистичных показателях. «Вместе с тем есть некоторые показатели, по которым у нас есть замечания. Например, оптимистичный вариант экспорта, импорта, который заложен в бюджет, ослабление курса», — сказал Кудрин. — В соответствии с этим несколько более оптимистичные оценки доходов требуют дополнительного внимания».

Проект бюджета страны на 2023–2025 годы отличается от всех предыдущих — он принимается в ситуации с вызовами, с которыми страна сталкивается впервые, заявил в свою очередь председатель Госдумы Вячеслав Володин. «С одной стороны, беспрецедентное давление санкций, блокада, с другой — проведение специальной военной операции», — напомнил спикер. — Все это накладывает определенный отпечаток, и мы с вами должны понимать, что бюджет сегодня — это обязательства страны перед нашими гражданами, они должны быть выполнены». По его словам, речь о решениях, «которые в ситуации крайне сложной должны обеспечить развитие экономики, реализацию социальных проектов, инфра-



АКЦЕНТ

Бюджет сегодня — это обязательства страны перед нашими гражданами, они должны быть выполнены

структурных проектов». Спикер уверен, что в приоритетном порядке предстоит решать вопросы обеспечения солдат, офицеров их семей и финансировать задачи специальной военной операции в целом.

В планах Госдумы — учесть большинство предложений, которые поступают от депутатов, рассказал Володин. Нашедшие поддержку фракций инициативы будут зафиксированы в постановлении при принятии бюджета, а затем найдут свое решение. Ведь закон о бюджете — недомога. Одна из таких тем, на которых будут настаивать депутаты, — федеральное правительство должно выделить дополнительные средства для поддержки приграничных регионов страны. На сегодняшний день на поддержку рассчитывают 10 регионов, но список этот должен быть существенно расширен с учетом нынешней ситуации со СВО, заявил Володин. Также председатель Госдумы поручил профильному комитетам проработать вопросы поддержки военных городков и госпиталей. В частности, по его словам, депутатам следует изучить ситуацию и найти возможность помочь закрытым военным городкам, на которые не распространяется ряд государственных программ.

Все комитеты Госдумы, а также фракции «Единая Рос-

сия», ЛДПР и «Новые люди» поддержали принятие внесенного правительством РФ документа, против выступили лишь фракции КПРФ и «Справедливая Россия — За правду». «Мы можем твердо сказать: все приоритеты бюджета финансово обеспечены, а социальные гарантии будут выполнены полностью независимо от обстановки в мире», — сказал глава Комитета Госдумы по бюджету и налогам Андрей Макаров («Единая Россия»). Он выразил сожаление, что «люди услышат много лжи по поводу проекта бюджета», и указал на политические манипуляции вокруг главного финансового документа страны.

ДОХОДЫ И РАСХОДЫ БЮДЖЕТА

Источник: Законопроект «О федеральном бюджете на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов»



АВТО Mercedes и Ford уходят из России, Kia может остановить продажи автомобилей

Отъезд за границу

Юрий Зубко

Южнокорейская Kia задумалась о сворачивании бизнеса в России, а Mercedes-Benz продал доли в российских дочерних организациях компании «Автотом». Как заявил исполнительный вице-президент Kia Ву Джон Джун, возможность рынка мешает продажам, на некоторое время автомобильный рынок и вовсе может полностью закрыться.

Kia стала одной из компаний, которая приостановила производство автомобилей в РФ в марте. Машины собирались в Санкт-Петербурге и Калининграде. Из-за санкций транзакции между головным офисом концерна и российским филиалом затруднены, компания не получает прибыли — в августе, например, завод не поставил ни одной машины, а расходы на содержание штата сотрудников, обслуживание инфраструктуры и поддержание сборочной площадки остались. За 9 месяцев 2022 года в России было куплено 56 170 автомобилей Kia, что на 65% меньше по сравнению с тем же периодом прошлого года. В результате марка сохраняет лидерство среди всех представленных в России иностранных автопроизводителей.

«В отличие от других популярных марок легковых автомобилей, Kia даже улучшила позиции в этом году, заняв в пятерке самых продаваемых марок второе место после Lada. Однако, как показывает ста-



Mercedes продал завод в Подмоскowie дилеру «Автотом».

тистика продаж III квартала, россияне постепенно переключаются на автомобили отечественных и китайских производителей», — рассказывает Корнев «РГ». Нельзя сбрасывать со счетов и нашу Lada — весной 2023 года АвтоВАЗ собирает возобновить производство Vesta, а позже (в 2024–2025 годах) выпустит и кроссовер на ее базе.

Накануне также стало известно, что немецкий автоконцерн Mercedes-Benz подтвердил намерение уйти из России и продать доли в отечественных дочерних предприятиях, включая завод в Подмоскowie, дилеру «Автотом». В «Автотоме» заверили, что сделают все возможное для сохранения сервисного обслуживания бренда. В минпромторге отметили, что дилер сможет привлечь другие компании в качестве производственных партнеров, чтобы организовать совместное предприятие на базе завода Mercedes в подмосковном Есипово.

Также в среду американская компания Ford Motor сообщила, что вышла из капитала совместного предприятия с российской автомобильной группой «Соллерс», продав свою долю (49%) ее

российскому юристу. «Продажа последовала за полной приостановкой всех операций в России, включая производство, поставку запчастей, ИТ и инженерную поддержку, в марте этого года».

Акции Ford будут переданы совместному предприятию по номинальной стоимости. Ford оставляет за собой право выкупить акции в течение пяти лет, если изменится ситуация в мире», — говорится в сообщении компании.

«В рамках подписанных изменений в СПИК (специальный инвестиционный контракт) — «РГ» на площадке СП «Соллерс Форд», «Соллерс» уже в конце этого года запустит производство новой линейки LCV (Light Commercial Vehicle, легкий коммерческий автомобиль) — «РГ» под своим брендом с высокими обязательствами по локализации. Таким образом, после ухода Ford рынок в скором времени будут представлять новые продукты российского производства», — сообщили в пресс-службе минпромторга. ●

— Читайте также: Японские машины могут закончиться в России уже до конца года
rg.ru/art/2421045

Тушь в красках

1 ← После введения санкций, правда, возникли проблемы с ингредиентами. Невозможен импорт силиконов, а также экспорт нашего сырья, которое потом нам же возвращалось в виде полуфабрикатов для косметики. Многие компании вынуждены были менять рецептуру и перенастраивать каналы поставок. При этом стоимость ингредиентов выросла на 30–200%. Пока в России производится только 5% сырья от необходимого. Но своими силами наладить выпуск отдельных ингредиентов можно — так произошло с глицерином, сказала Пучкова. Наши химпредприятия смогли быстро доработать его под требования косметических компаний и ликвидировать кратковременный дефицит.

В минпромторге готовы помочь в поиске локальных производителей и поддерживать косметические компании. Например, министерство планирует продлить субсидирование части затрат на рекламу для отечественных производителей бытовой химии и парфюмерно-косметической продукции, сообщил замглавы ведомства Михаил Иванов.

Потребители же после ажиотажа хоть и перешли в режим экономии, но не готовы жертвовать качеством, утверждают участники рынка. Если продажи парфюмерии или декоративной косметики снизились, то уходовые средства пользуются большим спросом. ●

— Косметолог назвала 7 вредных привычек, которые вредят коже
rg.ru/art/2420262

ДОКУМЕНТ В НОМЕРЕ Введен запрет на сделки с долями 45 российских банков

Деньги не пропали

Роман Маркелов

Сделки с акциями и долями в капитале ряда банков, чьи владельцами являются граждане или компании из недружественных государств, запрещаются. Распоряжение об этом подписал президент Владимир Путин, документ публикует «Российская газета».

В перечень кредитных организаций, которых касается такой запрет, вошли 45 банков. Их все объединяет иностранный компонент в капитале. Так, в перечне находятся, например, системно значимые Райффайзенбанк и ЮниКредит банк (помимо них в списке масса «дочек» зарубежных банков поменьше). Кроме того, туда вошли пять банков, которые специализируются на выдаче автокредитов и принадлежащих автопроизводителям из недружественных стран. В списке есть банки, принадлежащие российским компаниям, но эти компании зарегистрированы за границей.

Перечень утвержден в рамках президентского указа от 5 августа. Указ запрещит нерезидентам из недружественных стран выходить из активов, включая банковские, минимум до 31 декабря 2022 года (этот срок может продлеваться), чтобы исключить дестабилизацию экономики. Подобный выход возможен только при специальном разрешении президента. ●

Распоряжение Президента Российской Федерации

1. В соответствии с подпунктом «д» пункта 2 Указа Президента Российской Федерации от 5 августа 2022 г. № 520 «О применении специальных экономических мер в финансовой и топливно-энергетической сферах в связи с недружественными действиями некоторых иностранных государств и международных организаций» утвердить прилагаемый перечень российских кредитных организаций, в отношении которых установлен запрет на сделки (операции) с акциями, долями (вкладами), составляющими их уставные капиталы.

2. Настоящее распоряжение вступает в силу со дня его официального опубликования.

Президент Российской Федерации В. Путин

26 октября 2022 года
№ 357-pp

Перечень российских кредитных организаций, в отношении которых установлен запрет на сделки (операции) с акциями, долями (вкладами), составляющими их уставные капиталы

- Акционерное общество «Акционерный коммерческий банк «АЛЬФА-БАНК» (г. Москва).
- Акционерное общество «БАНК БЕРЕЙТ» (пгт Красный Бор Ленинградской области).
- Акционерное общество «Банк Интеза» (г. Москва).
- Акционерное общество «Банк Кредит Свисс (Москва)» (г. Москва).
- Акционерное общество «Инвестиционный Кооперативный Банк» (г. Казань).
- Акционерное общество «КОММЕРЦБАНК (ЕВРАЗИЯ)» (г. Москва).
- Акционерное общество коммерческий банк «Ситибанк» (г. Москва).
- Акционерное общество «Мидзухо Банк (Москва)».
- Акционерное общество «МС Банк Рус» (г. Москва).
- Акционерное общество «Натиксис Банк» (г. Москва).
- Акционерное общество «ОТП Банк» (г. Москва).
- Акционерное общество «Первый Инвестиционный Банк» (г. Москва).
- Акционерное общество «Райффайзенбанк» (г. Москва).
- Акционерное общество «РН Банк» (г. Москва).
- Акционерное общество «Солнд Банк» (г. Владивосток).
- Акционерное общество «Сумитомо Мицуби Рус Банк» (г. Москва).
- Акционерное общество «СЭБ Банк» (г. Санкт-Петербург).
- Акционерное общество «Тойота Банк» (г. Москва).
- Акционерное общество «Ури Банк» (г. Москва).
- Акционерное общество «Эм-Ю-Эф-Джи Банк (Евразия)» (г. Москва).
- Акционерное общество «ЮниКредит Банк» (г. Москва).
- Акционерное общество «Яндек Банк» (г. Москва).
- Акционерный коммерческий банк «Газнефтьбанк» (открытое акционерное общество) (г. Саратов).
- «БНП ПАРИС Банк» акционерное общество (г. Москва).
- Джей энд Ти Банк (акционерное общество) (г. Москва).
- «Доиче Банк» общество с ограниченной ответственностью (г. Москва).
- ИНГ БАНК (ЕВРАЗИЯ) акционерное общество (г. Москва).
- Коммерческий банк «Дж.П. Морган Банк Интернешнл» (общество с ограниченной ответственностью) (г. Москва).
- «Креди Агриколь Корпоративный и Инвестиционный Банк» акционерное общество (г. Санкт-Петербург).
- «Мерседес-Бенц Банк Рус» общество с ограниченной ответственностью (г. Москва).
- Общество с ограниченной ответственностью «Америкэн Экспресс Банк» (г. Москва).
- Общество с ограниченной ответственностью «БМВ Банк» (г. Москва).
- Общество с ограниченной ответственностью «Голдман Сакс Банк» (г. Москва).
- Общество с ограниченной ответственностью «Еком Банк» (г. Москва).
- Общество с ограниченной ответственностью «Икано Банк» (г. Химки Московской области).
- Общество с ограниченной ответственностью «КБЗ ЭйчЭнБи Банк» (г. Москва).
- Общество с ограниченной ответственностью «Небанковская кредитная организация «Вестерн Юнион ДП Восток» (г. Москва).
- Общество с ограниченной ответственностью Небанковская кредитная организация «Гэпал Ру» (г. Москва).
- Общество с ограниченной ответственностью «ОЗОН Банк» (г. Москва).
- Общество с ограниченной ответственностью «Фольксваген Банк РУС» (г. Москва).
- Общество с ограниченной ответственностью «Ю Би Эс Банк» (г. Москва).
- Публичное акционерное общество Коммерческий Банк «Русский Региональный Банк» (г. Москва).
- Расчетная небанковская кредитная организация «Денги.Мэйл.Ру» (общество с ограниченной ответственностью) (г. Москва).
- «Эйч-эс-би-си Банк (РР)» (общество с ограниченной ответственностью) (г. Москва).
- Эс-Би-Ай Банк общество с ограниченной ответственностью (г. Москва).



РОСНЕФТЬ



НАМИ ДВИЖЕТ ЛУЧШЕЕ.



**ТОПЛИВО
РОСНЕФТЬ PULSAR**

**Почувствуй
энергию будущего**

СПЕЦКОМАНДИРОВКА Художница из Донецка служила в ополчении, выжила в плену и вернулась к мольберту

Пейзаж после боя

Руслан Мельников,
Донецкая Народная Республика

Жительница Донецка художница Галина Журалева в 2014 году вступила в ополчение и пережила украинский плен, после которого вернулась инвалидом. Но дончанка не сломалась и сейчас пишет потрясающие картины. Мы встретились с ее мастерской.

«После событий 2 мая 2014 года в Одессе, первых обстрелов Донецка и первых погибших, — рассказывает Галина, — многие пошли в ополчение. Мы понимали, что если ничего не предпринимать, тогда все произойдет с нами. Ранения пойдут по нашим ногам. Первое время мы воевали чем и в чем придется. Некоторые ополченцы шли в бой в сланцах и спортивных штанах, с битами, оружием, которое удалось отнять у противника. В то время украинские военные часто не хотели стрелять в нас и их расстреливали свои. Некоторые офицеры и солдаты ВСУ присоединились к нам. Но были и непримиримые националисты.»

А иностранные наемники тогда встречались?
ГАЛИНА ЖУРАЛЕВА: Да, с той стороны уже тогда, в 2014 году, было довольно много наемников. А еще воевали националисты, одурманенные сильнодействующими препаратами. Мы находили у них какие-то американские «боевые таблетки» и жидкость желтого цвета в ампулах. Бывало, такой украинский солдат во время боя получал несколько тяжелых ранений, но при этом шел в полный рост и смеялся, как безумный. А после боев таких неадекватных, уже совершенно не понимающих, что происходит, солдат мы нередко отлавливали по лесополосам и привозили в больницу. Знакомая подруга-врач рассказывала, что они могли только лежать и литрами пить воду, а когда вода заканчивалась, грызли бутылки, пока не принесут новую. Видимо, организм извлекался от всякой дряни.



РИСУНОК: РУСЛАН МЕЛЬНИКОВ

Как вы попали в плен?
ГАЛИНА ЖУРАЛЕВА: Это произошло в Красном Лимане. На меня неожиданно напали 10 здоровых мужчин. Кто-то ударил палкой по спине, да так, что я потеряла сознание. Очнувшись уже в камере. Судили по статье «Международный терроризм», которая предусматривает до 15 лет лишения свободы. Меня старались сломать и физически, и морально, морили голодом. Сейчас не хочется вспоминать о пережитом ужасе и издевательствах.

Вас пытали?
ГАЛИНА ЖУРАЛЕВА: Конечно. Например, током.

Несмотря на то, что вы женщина?
ГАЛИНА ЖУРАЛЕВА: А какая им разница? После этих пыток начались серьезные проблемы со здоровьем. От электрических разрядов, пропущенных через тело, спекается кровь и по сосудам, извините, ползет кровавая колбаса.

АКЦЕНТ
На меня неожиданно напали 10 здоровых мужчин. Кто-то ударил палкой по спине, да так, что я потеряла сознание. Очнулась уже в камере

Кроме того, появляются повреждения сердца. И со временем состояние ухудшается.

Сколько времени вы провели в плену?
ГАЛИНА ЖУРАЛЕВА: Семь месяцев, и поверьте, это очень большой срок. Когда нас готовили к обмену, мы выглядели как узники в Бухенвальде и нас начали интенсивно кормить, чтобы хоть немного скрыть то, как с нами обращались. Впрочем, я видела, что в предыдущих обменах некоторых пленных отпускали в очень пло-

хом состоянии. Кто-то шел по морозу, натянув на ноги перчатки, потому что его отпустили без обуви. А кто-то после плена сразу попал в реанимацию.

Пережили в Донбассе страшно и на ваших картинах.
ГАЛИНА ЖУРАЛЕВА: Да. Например, на моем триптихе показаны оживающий памятник с Саур-Могиля, мальчик в развалинах и добрая светлая бабушка. Разрушенный памятник-солдат изображен с помощью особого приема. Солдат словно выбирается из своего укрепления, чтобы

снова пойти в бой, и надвигается на зрителя. Я наблюдала за их реакцией — многие плакали или отступали от картины, не в силах находиться рядом.

Картину с мальчиком я написала после обстрела украинской артиллерией детского дома под Луганском. Под развалинами остались дети. Мы руками разгребали обломки, а один мальчик, заваленный вместе со всеми, руководил нами. Он прямо из-под завалов объяснял, где лежат еще живые дети. Самого мальчика спасти так и не удалось: у него была тяжелая компрессионная травма, ребенок не выжил. Все это было очень жутко. Я изобразила лицо мальчика так, чтобы ребенок на фоне разрушенного здания не выглядел испуганным. Да, слеза есть, но он не плачет. Его взгляд говорит, что случившееся не забывается. Поэтому картина называется «Прощение или возмездие». Замысел третьей картины возник очень давно, но когда в 2014 году под Донецком стояла

Последняя работа Галины Журалева — портрет пианистки Валентины Лисицы.

украинская армия, мы прекрасно понимали, что в случае штурма ополчение против такого войска долго не продержится, начнется резня. Я тогда мысленно попрощалась с жизнью и у меня возник образ доброй бабушки. Она словно светится изнутри и благословляет на жизнь.

А недавно я закончила портрет «Наедине с музыкой». На нем изображена американская пианистка Валентина Лисица, которая все эти годы поддерживала ДНР и даже получила паспорт нашей республики. Это первый ее живописный портрет. ●

Видео-репортаж смотрите на сайте «РГ»



НАГРАДА

Солженицынскую премию получит филолог Аза Алибековна Тахо-Годи Жизнь по Аристотелю

Елена Яковлева

Литературную премию Александра Солженицына в этом году жюри присудило легендарному филологу-классику Азе Алибековне Тахо-Годи. Об этом вчера, в день рождения ученого объявила Наталия Дмитриевна Солженицына. Напомним слова Аристотеля о том, что человек создан для умозаключения и действия, она сказала, что жизнь юбиляра — совершенный пример исполнения такого предначертания. «Вы для нас символ античной ясности, понятности, четкости и такого важного явления, как кавказская интеллигенция. Вы хранитель не только античной и русской православной традиции, но и дагестанской учености, — приветствовал Азу Тахо-Годи директор Эрмитажа Михаил Пиотровский. — И спасибо огромное вашему батюшке. Без него не было бы Дагестанского зала в Эрмитаже». ●



Мы поздравляли Азу Алибековну со столетним юбилеем, вспомнив ее достижения в науке и жизни. («РГ» от 26.10)

ГРОМКОЕ ДЕЛО Подарок Макрона Папе Римскому чуть было не обернулся громким скандалом

Штамп из прошлого

Вячеслав Прокофьев, «Российская газета», Париж

Предполагали французский президент Эммануэль Макрон, который посетил Ватикан и был принят в Апостольском дворце Папой Римским Франциском, что это событие вызовет в Польше шквал упреков в его адрес? Собственно не сама часовая встреча, а на ней обсуждались вопросы международной повестки, а подарок, который глава Пятой республики преподнес понтифику. Речь идет о редком издании трактата Иммануила Канта «К вечному миру» на французском языке, датированном 1796 годом. Так вот, как оказалось, на первой странице этой библиографической редкости фигурировал штамп — «Академический читальный зал во Львове». Надо полагать, что Папа Римский не сразу обратил внимание на этот штамп с обозначенной надписью на польском языке. Однако в Польше фото страницы со штампом весьма оперативно появилось в некоторых печатных изданиях и соцсетях. Некоторые пользователи обвинили французского президента в том, что он «посмел» подарить понтифику книгу, «украденную нацистами» при оккупации Львова во время Второй мировой войны. Об этом, среди прочих, заявил польский дипломат Роберт Шпичек. В свою очередь глава Польского института международных отношений Славомир Дембский, отметив, что дело «требует выяснений», ибо книгу могли отменить на другую еще до войны, поддержал все-таки главную версию.



Макрон хотел порадовать своим подарком — книгой — Папу Римского. А в итоге едва не вышел большой скандал.

Вся эта неприглядная история могла обернуться громким скандалом и бросить тень на Елисейский дворец. Польский МИД, решив разобраться в этом эпизоде, не стал спешить со скоропалательными выводами. И правильно сделал. Французское новостное агентство — AFP довольно быстро установило источник, из которого на свет появился знаковый трактат Иммануила Канта. Им оказался парижский букинист Патрик Атуваль, специализирующийся на старинных книгах и прочих раритетах. Это он незадолго до аудиенции Макрона в Ватикане продал администрации Елисейского дворца трактат за сумму, как он поведал, «меньшую, чем 2500 евро, что была обозначена в каталоге». Так вот, по утверждению букиниста, «это издание никоим образом не может быть связано с нацистскими грабежами, и здесь нет малейших сомнений». По его словам, книга была приобретена во Львове в период между 1850 и 1870 годами. После этого прибыла во Францию, а на рубеже позапрошлого и прошлого веков оказалась в Париже у известного столичного библиофила Люсьена Болен. «Об этом свидетельствует соответствующая этикетка», — подчеркнул месье Атуваль. Ему же в свою очередь продал книгу сын частного коллекционера, который приобрел ее полвека назад. Букинист также заявил, что у него имеются доказательства, и все «это можно проверить». Во французских СМИ эту «книжную эпопею» стали освещать не сразу, а только после того, как появились объясняющие ее подробности. Не обобщая и без шпилек в адрес поляков, поднявших, не разобравшись, как отменил один новостной телеканал, «тайфун в стакане воды». ●

ВЗГЛЯД Как сегодня в Армении смотрят на переехавших молодых россиян

«Релоканты» и «хачики»

Вардан Алоян,
зампредседателя СЖ Армении

Сегодня Армения предпринимает шаги, чтобы переехавшие в нее россияне остались здесь всерьез и надолго. На днях был опубликован проект решения правительства о предоставлении гражданства иностранцам. Пунктов много. В фаворе врачи и ученые со званиями, известные артисты и спортсмены, крупные инвесторы и пр. Но что вызвало беспокойство в обществе, так это возможность получения гражданства в обмен на покупку недвижимости в стране на сумму не менее 150 тысяч долларов или инвестиций на такую же сумму.

Стоит в Ереване включить компьютер и покопаться минут десять в интернете, обязательно наткнетесь на окошечко с рекламой «Программа ВНЖ для граждан РФ в Армении». Причем не так, как обычно рекламируют условные «кипри»: климат хороший, фрукты вкусные и т.д. Подчеркиваются совсем другие преимущества. Тут и возможность обслуживаться в надежных западных банках, и снижение рисков санкций для тех, кто уже обслуживается в американских и европейских банках, и отсутствие налогов на доход, полученный за пределами Армении, и еще много чего подобного.

А последний пункт гласит: «Гостеприимная русскоязычная страна для россиян». Началось же все очень неожиданно. Март. До начала туристического сезона еще далеко, а на улицах Еревана кругом стали появляться русские туристы. Странные такие — с большим количеством вещей, кто с грудным младенцем, кто с домашним питомцем. Но если это не туристы, то кто? Так в обиход вошло доселе неизвестное слово «релокант».

И понеслось. Цены на съемные квартиры взлетели в несколько раз. Были случаи, когда хозяева квартир ставили своим квартирантам ультиматум: либо платите больше, либо с вещами на выход. Желающих заселиться много. Образовались страшные очереди в банках. Все спешили открыть новый счет, получить карты VISA или MASTERCARD. А что происходило вокруг зданий, по старой привычке называемых ОВИРОМ, трудно даже описать. Дело в том, что Армения законодательно допускает наличие двойного гражданства. И если у человека независимо от гражданства имеется документ, подтверждающий, что среди его предков были армяне, то он очень быстро может получить гражданство РА.

Вот играет за сборную Армении футболист из Колумбии. Ни цветом кожи, ни носом на нас не похож. Скорее его можно принять за внука Моргана Фримана. Зовут его Жоао Жорди Монро Арарат. Откуда Арарат? То ли прадед, то ли прапрадед по материнской линии был армянин. И документ соответствующий

наверняка имеется. Может, даже за подписью самого конкистадора Эрнана Кортеса. Тех, кто помнит свои корни, среди переехавших оказалось немало. Легком даже Служба национальной безопасности была вынуждена озвучить проблему, мол, паспорта выдаются в расчете, что они останутся здесь, а некоторые, получив паспорт, тут же уезжают с ним в третьи страны.

Так или иначе официальная статистика, предоставленная паспортно-визовым управлением полиции республики, следующая: с февраля по сентябрь гражданство Армении получили 12 449 граждан России. Сообщается также, что число россиян, обратившихся за получением вида на жительство, составило 1761 человек. Из них ВНЖ получили 1650. Остальные дела в процессе.

АКЦЕНТ

Вторую волну приехавших в народ называют дезертирами. И отношение к ним — чуть более настороженное

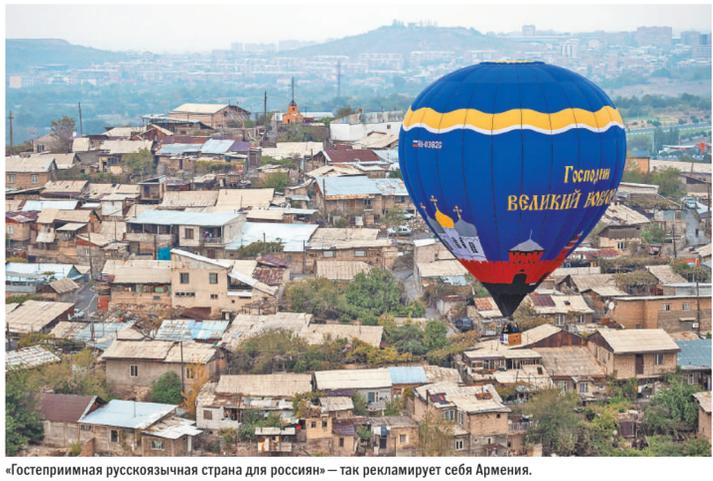
И вдруг нате вам — разом приезжает несколько десятков тысяч россиян. Многие, как на подбор, молодые, образованные, хорошие специалисты с семьями, детьми. Грех ведь не воспользоваться ситуацией. Министрство экономики оперативно создало горячую линию для приезжих. На открытие первого релокант-

ского кафе, которое так и назвали «Релокант», приехал сам министр экономики. Понимая: будут проблемы — знаете, к кому обратиться.

То, что большинство релокантов — это айтишники, писанопереписано. Но не только. Как рассказала председатель ОО «ВИВА» («Врачи и волонтеры для Армении»), переехало и немало врачей, среди которых много очень сильных специалистов.

К примеру, в республиканской больнице св. Григория Просветителя открывается сразу два новых отделения, укомплектованных переехавшими российскими врачами. Как сказал недавно на встрече с журналистами российский посол Сергей Копыркин, многие школы, где преподают русский язык, смогли закрыть свои вакансии, поскольку среди переехавших оказалось немало преподавателей. Тогда же глава российской дипломатии подчеркнул: «Каких-либо агрессивных проявлений по отношению к нашим гражданам, в том числе на этнической почве, посольством не фиксировалось. В Армении к россиянам относятся дружелюбно, с теплотой, присущей братским народам».

За годы независимости из Армении не только уезжали. В страну переехало немало персов (здесь, как и две тысячи лет назад, продолжают называть соседей не иранцами, а персами) и индийцев. Да, в это сложное и смутное время Иран и Индия в Армении считаются естественными союзниками. Но на бытовом уровне, во всяком случае пока, это люди неизвестной культуры и языка и иной религии. А с русскими же все, естественно, про-



«Гостеприимная русскоязычная страна для россиян» — так рекламирует себя Армения.



Telegram
T.ME/rgrnews



VKontakte
VK.COM/rgru



Одноклассники
OK.ru/rgru

Регион
region.rg.ru

Российская газета
www.rg.ru
27 октября 2022
четверг № 244 (8892)

ОБРАЗОВАНИЕ

В школах Москвы запустили проект «Юный полярник»

ГОНКА ЗА ПОЛЮС

Ирина Огилько

Для столичных школьников открыли запись на участие в общегородском образовательном проекте «Юный полярник». Весь учебный год они смогут изучать тему Арктики, ее покорителей и первооткрывателей. А победителей ждут увлекательные поездки, в том числе и на родину белых медведей.

Программу в прошлом году опробовали в трех школах Северо-Восточного округа. По словам идейного вдохновителя проекта, председателя Мосгордумы Алексея Шапошников, в округе есть немало улиц, названных в честь покорителей Севера. Чтобы увлечь ребят темой, и возник проект. «Не ждали такого интереса со стороны школьников — участвовали более 500 ребят из 5–8-х классов», — говорит Шапошников. — Призеры в качестве награды отправились в Санкт-Петербург, Мурманск, а победитель — на Северный полюс.

В этом году в проекте смогут участвовать все школы города. Расширены и возрастные границы, включили 9-е классы. Как ожидают организаторы, число участников может вырасти в десятки раз. «Тема Севера вызывает живой отклик у школьников. А если смотреть на дальнейшее развитие страны — Северный морской путь это одно из важнейших стратегических направлений на ближайшие время», — говорит спикер Мосгордумы. — Уверен, что кто-то может благодаря проекту найти свой путь в жизни и стать полярником».

Благодаря проекту больше детей узнают о Русском Севере и его первооткрывателях

Как отметил замруководителя департамента образования и науки Москвы Илья Новокрещенов, благодаря проекту больше детей узнали о Русском Севере, его первооткрывателях. А все благодаря большой и интересной программе: лекции, творческие задания, квесты, «Полярный диктант», экскурсии и многое другое. Так как участники ожидают, что организация проведения конкурса изменится. Например, читать лекции будут в одной школе округа, а транслировать в остальные. Но спикер не меняется — им останется ведущий научный сотрудник географического факультета МГУ им. Ломоносова Федор Романенко. Он заметил, что в этом году повторов не будет, ведь многие ребята по второму разу будут участвовать в конкурсе.

За участие в проекте, творческие конкурсы, качество работы и активность ученикам будут присуждаться баллы. Кто наберет больше — выиграет. Как не исключают организаторы проекта, в этом году, возможно, не один, а несколько человек доберутся до крайних широт России. И, как поделился с «РГ» победитель конкурса прошлого года Егор Карпушин, ученик 9-го «В» класса школы № 285, впечатлений у него хоть отбавляй: например, запомнились ледокол «50 лет Победы». «В нем тепло и уютно, а снаружи — мороз 50 градусов и белые медведи на льдинах. Хорошо, что у телефона память большая, часто пересматриваю фотографии. Постараюсь в этом году участвовать, правда, у меня экзамены выпускные», — поделился он.

Партнерами проекта, как и в прошлом году, выступают Русское географическое общество, корпорация «Росатом», префектуры города. Регистрация на конкурс открыта до 23 ноября на сайте городского методического центра: konkurs.mosmetod.ru.■

ЦИФРА

500

ШКОЛЬНИКОВ

приняли участие в проекте в прошлом году. Теперь их число может вырасти в десятки раз.

ТУРИЗМ Горнолыжные курорты определили даты открытия нового зимнего сезона

В Сочи выпал снег



Ирина Белова,
«Российская газета»,
Краснодарский край

В горах Сочи уже выпал снег и высота снежного покрова составила пять-семь сантиметров. А значит, пора готовиться к сезону катания на лыжах и сноубордах. Он откроется в декабре. Курорт

«Роза Хутор» уже объявил дату старта — 23 декабря. На «Красной Поляне» сезон традиционно начнется раньше. «Уникальный климат горной долины «Цирк-2» позволяет открывать сезон катания раньше всех и продлевать его до середины мая», — уточнили в пресс-службе курорта. — Из новинки сезона — зона для отдыха родителей около детского учебного склона «Академии райдеров».

Сейчас некоторые канатные дороги на горнолыжных курортах закрыты на регламентные

АКЦЕНТ

В Сочи туристы пока в основном бронируют отели в прибрежной зоне, стараясь объединить прогулки у моря с катанием по горным склонам

работы. «Они откроются 9 декабря, и тогда мы будем готовы начинать сезон катания», — сообщили в пресс-службе горно-туристического центра «Газпром». Старт будет зависеть от погодных условий».

Как рассказал «РГ» вице-президент Российского союза туристической индустрии Дмитрий Горин, за счет транспортной доступности Сочи в приоритете при выборе места зимнего отдыха. «Сейчас путевки сюда забронировали 45 процентов туристов», — сообщил Горин. — В основном это отели в прибрежной зоне: их комбинируют с отдыхом в го-

рах. Активные продажи ожидаются в ноябре и декабре». Средний чек предпочтений, по словам эксперта, 35 тысяч рублей с перелетом на неделю за одного человека. «В этом году он сократился на 11 процентов», — уточнил Горин. — Сейчас достаточно много вариантов, есть спецпредложения, акции раннего бронирования». Вице-президент Российского союза туристической индустрии напомнил, что цены могут меняться по мере сокращения предложений.

«Номер в горах Сочи я уже забронировал — он обещает примерно 50 тысяч рублей. Ду-

маю, как добраться», — рассказал москвич Вячеслав Кромков. — Билет на самолет на 30 декабря стоит от 10 тысяч рублей, а на поезд остались за 12 тысяч в купе на верхней полке». По сравнению с путешествием в другие страны такие дорожные расходы — вообще ни о чем.

«Конечно, можно поехать на горнолыжные курорты в Австрию, и в Германию, и в Испанию, и в Италию», — соглашается Дмитрий Горин. — Вызывают. Даже курс евро понизился на 30 процентов по сравнению с прошлым годом: вместо 86 рублей стал 65. И отели можно забронировать по прежней цене. Однако перелет дорогой. А транзитный рейс еще и дольше. Если раньше авиабилеты туда и обратно на одного обходились в 20–30 тысяч рублей, то теперь 60–120 тысяч».

В этом году самые популярные места для новогоднего отдыха — Москва, Санкт-Петербург, Казань, Вологда, Сочи. Стартовали продажи единого

В сочинских горах высота снежного покрова составила уже пять — семь сантиметров.

билета на горнолыжные курорты Северного Кавказа и Кузбасса: Домбай, Архыз и Приэльбрусье, Шерегеш. Это удобный и бюджетный вариант. Мульти-модальный маршрут по единому билету, напомним, это услуга, которая позволяет оформить транспортный документ на весь маршрут поездки с использованием разных видов транспорта, например «поезд+автобус» или «самолет+автобус».

«Я переехала из Перми в Сочи и здесь уже многое увидела, несколько раз была в Красной Поляне и на Новый год хочу поехать на Эльбрус. Это моя мечта», — призналась Кристина Зубова. — Нашла поездку, где все включено, ну кроме сувениров и посещения ресторанов, за 70 тысяч рублей на несколько дней. Дорого, но здесь удобный отдых на главный зимний праздник обойдется не меньше».

ТРАНСПОРТ

На московских улицах снизилась аварийность Светофор спасает жизни

Сергей Буланов

Количество аварий на дорогах Москвы за девять месяцев этого года снизилось почти на семь процентов. Об этом по итогам анализа статистики рассказал начальник управления стратегической оптимизации дорожного движения ЦОДД Андрей Мухортиков.

По сравнению с тем же периодом прошлого года количество раненых сократилось на шесть процентов, а число погибших — на девять. А это — плюс 22 сохраненные жизни. Судя по статистике, такая же динамика сохранится, и в октябре: с 1-го по 11-е число количество погибших по сравнению с аналогичными датами 2021-го сократилось с 14 до 5.

«Разумеется, это не происходит само по себе. Это результат большой работы, которую ЦОДД Москвы проводит вместе с другими ведомствами и ГИБДД», — отметил Мухортиков. — Каждые две недели на заседании рабочей группы по разработке мероприятий в аварийных местах мы разбираемся в причинах ДТП и принимаем десятки решений по улучшению схем движения».

Например, за последний год в Москве было выявлено более 130 потенциально аварийно опасных мест. Яркая иллюстрация — Алтуфьевское шоссе. Там есть несколько пересечений основного хода магистрали с боковыми проездами. В ряде случаев водители просто не замечали приближающийся транспорт, произошли три крупные аварии и несколько мелких. Аналитики пришли к выводу, что во всем виноваты знаки приоритета — у боковых проездов было преимущество. Теперь главная — съезжающих

с Алтушки, и авария сразу стало меньше. Крупные аварии происходили и на регулируемых перекрестках. Было решено поставить в общей сложности более 500 новых светофоров. Кроме того, был изменен режим их работы. Если раньше значительная часть светофоров по ночам просто мигала желтым, то теперь такого в Москве уже нигде не переключаются сигналы, просто фазы сделали короче, чем днем. Также помогло улучшить ситуацию ограничение для большегрузов — транзит через МКАД им теперь запрещен

Помогло улучшить ситуацию ограничение для большегрузов в черте города: теперь транзит в другие регионы через МКАД запрещен. Это помогло сократить число аварий с участием фур.

В итоге, по оценкам ЦОДД, за последние годы показатели аварийности значительно снизились. «Москве удалось сократить социальный риск почти в три раза с 2014 по 2021 год — с 7,3 до 2,82 погибших в ДТП на 100 тысяч жителей», — отметил Мухортиков. — Считаю, что этот подход нужно брать на вооружение всем регионам, городам и владельцам дорог. Только так можно снизить социальный риск гибели в ДТП в России и нынешних 10 на 100 тысяч жителей до целевых четырех».

МЕТРО

Москва готовится к открытию Большой кольцевой линии

Кольцо замкнется

Александр Мелешенко

Электродепо «Нижегородское» Большой кольцевой линии столичного метро будет введено в эксплуатацию в следующем году, как и новое «кольцо» подземки в целом. Об этом вчера заявил мэр Москвы Сергей Собянин во время осмотра строящегося депо.

«Крупнейшее метрокольцо в мире — Большую кольцевую линию — будут обслуживать сразу три электродепо», — отметил он. — Одно из них — действующее «Замоскворецкое». Два других, включая «Нижегородское», мы достроим и введем в эксплуатацию в 2023 году. Это позволит увеличить количество поездов и с первых дней полноценной работы БКЛ поддерживать на ней привычный для москвичей минимальный интервал между поездами».

На БКЛ сейчас открыты 22 станции из 31 — на них работают 43 современных поезда, обслуживают которые депо «Замоскворецкое». Однако после того,

после завершения строительства БКЛ интервал движения поездов на ней в часы пик сократится сразу в два раза — с 3,2 до 1,6 минуты

как «кольцо» замкнется, количество поездов на нем увеличат более чем вдвое. Это позволит сократить интервалы движения с 3,2 до 1,6 минуты в часы пик. Обслуживание дополнительных поездов и возьмут на себя строящееся депо — «Аминьевское» на западе Москвы и «Нижегородское» на востоке.

Строительство последнего начали еще в 2015 году, и сейчас оно подходит к концу — строители заняты благоустройством и другими финишными работами. Для строительства депо выбрали необычную площадку — это территория бывшего Московского завода по модер-

низации и строительству вагонов им. Войтовича на шоссе Энтузиастов. Во-первых, такое решение позволило сохранить прежнее состояние использования площадки — здесь все также будут ремонтировать и обслуживать пассажирские вагоны, но теперь уже не для поездов дальнего следования, а для метро. Во-вторых, это место уникально своим расположением — практически центр Москвы, один из исторических районов столицы — Лефортово. «70 лет в Москве электродепо не строились так близко к центру города», — подчеркнул Собянин.

Строительством первой очереди депо, а именно административно-бытового корпуса, завершилось еще в 2016 году. Сейчас на очереди основной пусковой комплекс. Обслуживать поезда в нем будут специалисты завода-изготовителя по контракту жизненного цикла. Это позволит делать ремонт и диагностику поездов более качественно, а также экономить до 15% затрат на обслуживание вагонов.

В депо появится порядка 900 новых рабочих мест. Для сотрудников создадут максимально комфортные условия труда и отдыха. Например, для локомотивных бригад предусмотрено 33 комнаты отдыха, устроенных как гостиничные номера. Будут в составе депо также столовая, тренажерный зал, медицинская служба и многое другое.■

Опять стойка

У S7 накануне были временно недоступны и другие сервисы. Например, были полностью закрыты покупка, обмен и возврат билета, выбор места, добавление багажа, повышение класса обслуживания, операции с милиями.

«С 26 октября мы переходим на российскую систему бронирования авиабилетов и регистрации пассажиров. Это займет несколько часов и не повлияет на полеты: рейсы будут выполняться по расписанию», — отмечалось в сообщении S7. При этом вылетающие 27 октября смогут зарегистрироваться на рейс тоже только в аэропорту. В компании рекомендуют приезжать в аэропорт за три часа до вылета и иметь на руках распечатанные или сохраненные в смартфоне документы: маршрутную квитанцию и подтверждение оплаты дополнительных услуг, если они были оформлены заранее.■

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Росавиация продлила до 3.45 мск 3 ноября режим временного ограничения полетов в 11 аэропортов юга России. По-прежнему временно ограничены полеты в аэропорты Анапы, Белгорода, Брянска, Воронежа, Геленджика, Краснодар, Курска, Липецка, Ростова-на-Дону, Симферополя и Элисты. Авиакомпаниям рекомендовано организовать перевозку через аэропорты Сочи, Волгограда, Минеральных Вод, Ставрополя и Москвы.

ДОРОГИ

Как работает маршрут в Крым через новые регионы

Идут колонной

Юлия Крымова,
«Российская газета», Симферополь

С 27 октября введены ограничения на перевозку части грузов через Керченскую паромную переправу. Большинство фур направляют альтернативным путем через ДНР, Запорожскую и Херсонскую области.

Как сообщили в Минтрансе России, из-за длительного ожидания погрузки на паромы принято решение в первую очередь принимать на переправу скоропортящиеся товары, продовольствие, лекарства, другие социально значимые грузы. Остальные пустили по сухопутному маршруту Таганрог — Джанкой либо железнодорожным транспортом. Движение грузовиков по автомобильной части Крымского моста откроют не ранее 1 декабря этого года.

Длина маршрута до Таганрога составляет около 400 километров, а время в пути — примерно семь часов. Колонны сопровождают автомобили ГИВД. Водителям советуют двигаться вместе, поскольку на новых территориях действует комендантский час, во время которого колонне с сопровождением передвигаться разрешено, а одиночному транспорту — нет. «В обе стороны проехало уже более 2,5 тысячи грузовых машин. Маршрут безопасен, ведется ремонт дорог», — рассказал «РГ» глава общественной организации «Водители России» Олег Торощ.

Качество дорог — одна из главных причин, которая останавливала водителей от поездок через новые территории. Дорогу, ведущую из Ростовской области в Мариуполь, уже восстановили. Завершен ремонт на участках в направлении Бердянска и Мелитополя. Самый тяжелый отрезок пути — от Мелитополя до Крыма. «Ехать приходится очень медленно», — говорит крымчанин Александр Яковлев. — Но и там уже начался ремонт. Заправку много, топлива достаточно, работают магазины. Но платить можно только наличными». Водители рекомендуют заранее загрузить в навигатор карты. Весь путь до Крыма их телефоны остаются без связи.

Врио губернатора Запорожской области Евгений Баллицкий сообщил, что ремонт трассы Мелитополь — Джанкой будет запланирован на 2023 год, но его решили начать уже в этом.■

ПОСТУПОК

Не дожидаясь пожарных, инспекторы ГИБДД спасли семью

Сильнее огня



Сергей Вернер и Валерий Шильман спасли семью на пожаре.

Юлия Потапова,
«Российская газета», Кемеровская область

Патрулируя по ночному вечернему району родного города Топки, сотрудники ГИБДД Валерий Шильман и Сергей Вернер увидели огненное зрелище. Экипаж рванул к деревянному дому, у которого полыхала крыша. Пламя распространялось мгновенно. Позже пожарные уточняют, что огонь охватил 76 «квадратов». Но в тот момент их рядом еще не было. Счет шел на секунды: в горящем доме остались люди.

Пятилетний двойняшек — мальчика и девочку — инспекторы вынесли на руках, а потом вывели и их бабушку. 74-летнюю женщину, которая практически не может передвигаться самостоятельно, усадил вместе с детьми в патрульную машину. Мама ребятшек тоже, к счастью, успела спастись. С помощью автоинспекторов семье даже удалось вывезти из огня домашнюю живность. По предварительным данным, пожар случился из-за нарушения правил безопасной эксплуатации печей.

Спасенная семья не устает благодарить инспекторов. А они говорят, как узнали, что в огне дети, так «самосохранение просто включилось». Сыну 39-летнего Сергея Вернера тоже пять лет. У его 25-летнего напарника Валерия Шильмана семьи пока нет. Но после пожара он сделал предложение своей девушке Софье. Свадьба будет летом.■



Сергей Собянин осмотрел стройплощадку депо и обсудил со строителями развитие транспортной инфраструктуры в Москве.

РЕШЕНИЕ ВС разъяснил, что в служебном жилье можно зарегистрировать ребенка

Штамп для младенца



Наталья Козлова

Очень важное решение вынес Верховный суд РФ, и касается оно регистрации граждан в служебном жилье.

Такое разъяснение высокой судебной инстанции наверняка поможет очень многим гражданам, и в первую очередь людям в погоне. Именно они зачастую годами вынуждены проживать в служебном жилье, пока не получат свое собственное. И служивые не понаслышке знают об ограничениях, которые встречаются при регистрации в служебных квартирах.

Это решение Верховного суда первым заметил портал «Право.ru». А началось все с того, что некий сотрудник МВД получил временное служебное жилье. Вселился туда с семьей и зарегистрировал в нем сына. Прошло еще несколько меся-

АКЦЕНТ

ВС подчеркнул — отказ в регистрации нарушает конституционные права человека в погоне в области защиты семьи, материнства, отцовства и детства

цев, у него родилась дочь. Но вот ее зарегистрировать в служебном жилье не разрешили. Свой отказ госорганы пояснили тем, что жилье временное. А отсутствие в младенца прописки — это отсутствие медицинской помощи, положенных ребенку социальных льгот, невозможность записаться в ясли, детский садик, школу... Список можно продолжить. После отказа сотрудник полиции отпраздновал.

Висковом заявлении к чиновнику он подчеркнул, что служит в органах далеко не первый

год. Департаментом городского имущества ему и семье — жене с сыном, предоставлена служебная квартира на временное пользование по договору найма. В ней зарегистрирован он и его несовершеннолетний ребенок.

Когда в семье случилось пополнение — родилась дочка, сотрудник МВД обратился в отдел по вопросам миграции, чтобы зарегистрировать в квартире свою новорожденную дочь, но получил отказ.

Чиновники ему объяснили, что квартиру он получил для временного проживания,

поэтому регистрировать ребенка по месту жительства нельзя. Мужчина с таким решением не согласился и обратился в суд.

Поначалу у него ничего не вышло — три инстанции в удовлетворении иска отказали. Суды в своих решениях написали, что отказ чиновников отдела по вопросам миграции законен. Ведь жилое помещение полицейскому предоставлено на период службы в МВД. Да и договор найма у него не бессрочный, поэтому регистрировать дочку в квартире нельзя.

Но сотрудник полиции решил идти до конца в отстаивании интересов своего ребенка и обратился в Верховный суд. А вот там с его доводами согласились. ВС подчеркнул — наниматель служебного жилья может веселить в него других людей в качестве членов своей семьи. Об этом сказано в Постановлении Пленума ВС (от 02.07.2009 № 14). Причем не требуется согласие наймодателя на вселение

Верховный суд защитил права офицера и сам принял решение о прописке его ребенка.

к родителям их несовершеннолетних детей.

Судьями ВС было подчеркнуто: квартира предоставляется семье сотрудника правоохранительных органов и в ней уже зарегистрирован его несовершеннолетний сын. Отказ в регистрации одного из детей в квартире, где проживают все остальные члены семьи, препятствует реализации права ребенка жить вместе с родителями и воспитываться в семье. А все это вместе нарушает конституционные права полицейского в области защиты семьи, материнства, отцовства и детства. Точнее — статьи 7 и 38 Конституции и статью 63 Семейного кодекса. В итоге ВС отменил все отказные решения и признал отказ чиновников незаконным и обязал зарегистрировать дочь офицера в служебной квартире. ●

АВТОМОБИЛИ

Водительские удостоверения будут оформлять по-новому

ПРАВА БЕЗ ШТРИХА

Владимир Баршев

Права будут оформлять по-новому. Из бланка самого документа уберут штрихкод, а водителям, имеющим более старшую категорию для управления автомобилем с прицепом, разрешат управлять машинами с прицепом младших категорий.

МВД разработало проект поправок в приказ о введении в действие водительского удостоверения. Документ размещен на портале проектов нормативных актов regulation.gov.ru.

Напомним, что ранее был подготовлен законопроект о внесении поправок в закон о безопасности дорожного движения. Согласно этим поправкам, устанавливается действительность водительского удостоверения высших категорий составов транспортных средств для низших. Например, сейчас водитель, имеющий категорию «СЕ», то есть который может управлять грузовиком с прицепом, не может управлять легковушкой с прицепом. Для этого ему надо пройти обучение и сдать на категорию «ВЕ».

Поправки в закон эту несправедливость отменяют. Когда они вступят в силу, то такому водителю не потребуется проходить обучение и сдавать на новую категорию. Если у него открыты категории «СЕ» и «Е», а стаж по категории «Е» больше года, он может водить легковой автомобиль с прицепом. Ему даже поставят в права категорию «ВЕ». Предполагается, что поправки в закон вступят в силу с 1 марта следующего года. Но, чтобы они заработали, подготовлены поправки в приказ МВД, который и уточняет все нюансы присвоения новых категорий при выдаче прав.

Кроме того, из бланка водительского удостоверения уберется штрихкод. Как говорится в пояснительной записке к документу, этим штрихкодом никто ни для каких целей не пользуется. Поэтому и предлагается от него отказаться. ●

ТЕХНОЛОГИИ Яндекс

представил умные телевизоры

Где живет Алиса

Олег Капранов

Яндекс представил свой первый умный телевизор с Алисой. Это устройство с голосовым ассистентом внутри и разрешением 4K Ultra HD, где пользователям доступен огромный выбор фильмов и сериалов различных онлайн-кинотеатров, видео из интернета и телеканалы. Управлять устройством можно голосом через пульт или Яндекс Станцию.

Умный телевизор рекомендует фильмы и сериалы, основываясь на вкусах пользователя. Внутри живет Алиса, она помогает управлять устройством с помощью голосовых команд. Ассистент может включить телевизор, найти фильм, поставить его на паузу или сделать погромче. Алиса также научилась искать кино сразу в нескольких видеосервисах — например, по режиссеру.

«Выпустив умные колонки и различные устройства на платформе Яндекс ТВ, мы поняли, как Алиса может сделать взаимодействие с телевизором еще удобнее. Люди привыкли к Алисе и хотят видеть ее в устройствах, с которыми проводят много времени. Мы использовали накопленный опыт и тесную интеграцию с нашими и партнерскими сервисами, чтобы разработать первый умный телевизор Яндекса. Для нас это еще одна категория, с помощью которой мы бы хотели сделать дома людей умными», — рассказал руководитель Алисы и умных устройств Яндекса Сергей Мельник.

Умный телевизор — часть экосистемы устройств с Алисой. Он работает как с голосовыми командами через пульт, так и в паре с Яндекс Станцией. Можно создавать собственные сценарии с другими умными устройствами и настраивать их в мобильном приложении «Умный дом с Алисой». Можно одной командой задвинуть шторы и приглушить свет для вечернего просмотра. Или настроить в прихожей датчик движения, чтобы он реагировал, когда пользователь возвращается домой — в гостиной будет сразу включаться телевизор с любимым сериалом или запускаться расслабляющая музыка. А если, увидев статистику о погоде или ситуации на дорогах, она покажет все на большом экране.

Умный телевизор Яндекса бодрствует даже в режиме сна — устройство почти мгновенно запускается пультом, голосом или через приложение «Умный дом с Алисой».

Телевизоры доступны в двух размерах — с диагональю экрана 43 дюйма (109,2 см) и 50 дюйма (127 см). Модельный ряд будет состоять из шести устройств, первые два поступят в продажу 8 ноября. Остальные — в первом полугодии 2023 года. ●

ГРОМКОЕ ДЕЛО Суд арестовал коммерческого директора Ксении Собчак — Кирилла Суханова

Осторожно, 11 миллионов

Иван Егоров

Тверской суд Москвы в среду вечером удовлетворил ходатайство следствия об избрании меры пресечения в виде заключения под стражу в отношении коммерческого директора Ксении Собчак — Кирилла Суханова.

Как сообщили корреспонденту «РГ» в пресс-службе суда, Суханов обвиняется по п. б ч.3 ст. 163 УК РФ — в особо крупном вымогательстве. Ему избрана стража в СИЗО 24 декабря 2022 года.

Согласно данным следователя ГСУ ГУ МВД России по Москве, оглашенным в суде, Суханов был задержан в ресторане Regent при получении транша в 800 тысяч рублей. Ранее, как передает ТАСС из зала суда, следователь сообщил, что потерпевшим по делу проходит глава «Ростеха» Сергей Чemezov. Из материалов дела, оглашенных в суде, следует, что заявление в полицию от имени Чemezова подавал Андрей Балдухаев. Он же вел переговоры с директором Собчак об удалении постов о «Ростехе» из Telegram-каналов. Кроме того, в материалах следствия фигурировала общая сумма за снятие материалов — в 11 млн рублей. В то же время сам Кирилл Суханов в суде заявил, что готов принести извинения потерпевшему и признать, что взял у него 800 тысяч рублей.

Суханов является коммерческим директором компании «Осторожно Media», которая объединяет сеть каналов Собчак в Telegram, VK, YouTube, Twitter и TikTok. Сразу после Суханова Тверской суд начал рассматривать аналогичное ходатайство следствия об аресте второго фигуранта дела о вымогательстве экс-главреда журнала Tatler Ариана Романовского, фамилия которого по паспорту — Кузьмин.

Что касается самой Ксении Собчак, то, по данным РИА Новости, в среду днем она была замечена при пересечении пешком пункта пропуска Видяй на границе Беларуси и Литвы. А уже вечером в Telegram-канале Владимира Соловьева появилась запись, где женщина, похожая на Собчак, пересекает пешком границу. Белорусский пограничник, проверяющий паспорт, спрашивает: «Куда следуете?»

«В Литву», — отвечает женщина, похожая на Собчак. Параллельно в среду днем в загородном доме Ксении Собчак, которой не оказалось дома, следователи провели обыск. Телеканал RT со ссылкой на источник сообщил, что Собчак стала подозреваемой по делу о вымогательстве. Сама Собчак написала в Telegram-канале, что все это является недоразумением, в котором быстро разберутся. ●

Ударился и поехал

1 В свою очередь, Второй кассационный суд, когда до него дошло дело, счел, что это полиция и суды первой-второй инстанций опрометчиво наказали человека. Потому что далеко не факт, что у него был повод задерживаться.

«В ходе производства по делу в районном суде Н. оспаривал свою виновность в совершении вменяемого административного правонарушения, последовательно заявлял, что поскольку вред причинен только его транспортному средству, у него отсутствовала обязанность оставаться на месте происшествия», — подчеркивает кассационный суд.

Если другая машина не пострадала, водитель был вправе спокойно уехать с места аварии

При этом, продолжает третья инстанция, материалами дела установлено причинение повреждений автомобилю «Мерседес-Бенц Вiano», принадлежащего именно Н. Данных о каких-то вмятинах и царапинах другого авто в деле нет.

Поэтому решение о наказании было отменено, а дело направлено на новое рассмотрение. Нижестоящие инстанции должны разобраться, действительно ли для другой машины встреча прошла незапамятной. В техническом смысле. Закон обязывает человека за рулем оставаться на месте аварии до тех пор, пока не будут сделаны все юридические формальности: придет ГАИ, составят протокол и т.п. В некоторых случаях водители могут оформить все самостоятельно. Если пострадало только имущество, а у водителя нет разногласий, они могут договориться и разъехаться.

Однако на практике часто возникает вопрос, что именно считать ДТП и когда водителю

не обязан оставаться на месте для выполнения юридических формальностей.

Например, как не раз подтверждал Верховный суд России, если в результате происшествия пострадала только машина виновника, он вправе уехать. На практике были случаи, допустим, когда машина вылетела в кювет. Кювету ничего, а машина помята. Водитель не обязан вызывать ГАИ и оформлять свои отношения с кюветом. Уехать в такой ситуации — самостоятельно или на эвакуаторе — нарушение.

В свое время Верховный суд России вернул водительские права женщине, которая ушла с места аварии из-за плохого здоровья. При этом сама машина осталась на месте происшествия, а женщина сообщила свой номер телефона другому участнику ДТП. В том случае суд счел, что она действовала в состоянии крайней необходимости. В другом деле остался с правами водитель троллейбуса, который не заметил, как задел припаркованную машину.

В отдельных ситуациях можно также недалеко отъехать от места аварии и остановиться. Так поступила однажды жительница Санкт-Петербурга Ш., которая во дворе зацепила другую машину. И хотя женщина добросовестно дождалась ГАИ, инспекторы не оценили этого. По их мнению, то, что машина стояла в нескольких метрах от железной жертвы, было нарушением.

Однако в Верховном суде посмотрели на дело иначе. «То обстоятельство, что непосредственно после дорожно-транспортного происшествия Ш. отъехала от места на незначительное расстояние, где ожидала приезда сотрудников полиции, не свидетельствует о наличии в ее действиях состава административного правонарушения», сказано в решении Верховного суда России.

Зато нередко наказывают водителей, сбивших животных и попытавшихся исчезнуть. Причем не важно, были сбиты чьи-то домашние животные в городе или пострадал дикий зверь на лесной дороге. В этом случае надо вызвать ГАИ. ●

ИНИЦИАТИВА Правительство поддержало предложение наделить добровольцев статусом участников боевых действий

Признают ветеранами

Владислав Куликов

АКЦЕНТ

Правительство России поддержало законопроект о предоставлении статуса ветерана боевых действий добровольцам, участвующим в специальной военной операции. Это значит, что люди, выполнявшие боевые задачи в составе добровольческих формирований, будут такими же ветеранами, как и военнослужащие из обычных подразделений.

Сегодня многие регионы сформировали или продолжают формировать добровольческие батальоны. Кстати, вчера Госдума одобрила законодательные поправки, прописывающие статус добровольцев, их права, порядок выплат денежного содержания и другие вопросы.

В состав формирований, согласно одобренным нормам, входят граждане России, добровольно поступившие в эти формирования, а также могут входить военнослужащие, направленные в них мини-

Граждане, которые по зову сердца вступили в состав добровольческих формирований для защиты страны, получат серьезные льготы

стерством обороны. Численность, районы действий, а также порядок прекращения деятельности добровольческих формирований будут определяться министерством обороны исходя из стоящих задач. Так что вопросы, связанные со службой добровольцев, будут законодательно урегули-

рованы. Инициатива же, которая одобрена правительством, пока не внесена в Госдуму. Но нет сомнений, что вопрос будет решен достаточно быстро. Как сказано в отзыве на законопроект, необходимо определить, что порядок выдачи добровольцам удостоверения ветеранов боевых действий будет установлен правительством России. Статус ветерана дает человеку серьезные льготы, например, бесплатный проезд на общественном транспорте. Есть льготы федеральные, есть региональные. Так что местные власти смогут устанавливать дополнительные льготы для тех, кто защищал страну в составе региональных добровольческих формирований. ●

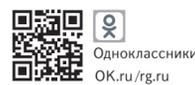
FINOPOLIS /2021/22
ФОРУМ ИННОВАЦИОННЫХ ФИНАНСОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

10-11 НОЯБРЯ
МОСКВА

www.finopolis.ru

- Цифровой рубль
- Цифровые платформы
- Цифровые финансовые активы
- Экосистемы
- Инновации в платежах
- Кибербезопасность

СТАНЬТЕ УЧАСТНИКОМ ГЛАВНОГО ФИНТЕХ-СОБЫТИЯ ЭТОГО ГОДА!



ПЕРСОНА У писателя Виктора Слипечука выходит восьмитомник в издательстве «Художественная литература»

Литературное поприще как способ жизни

Игорь Михайлов

Словно унаследовав свою скромность у Евгения Баратынского («Мой дар убог, и голос мой негромок»), Виктор Трифонович Слипечука пришел в литературу, никого не расталкивая локтями. По сегодняшним меркам — это недопустимый промах. Слипечука не встретишь на литературных тусовках, в многочисленных премиях он нечастый гость. Вспоминается совет Розанова, данный им Пришвину: «Держитесь подальше от издательства».

И все-таки повод для интервью весьма существенный — выход в издательстве «Художественная литература» собрания сочинений Слипечука в 8 томах. Иначе Виктор Трифонович не согласился бы на интервью. Его слово и дело — за письменным столом. А поговорить с ним есть о чем, не часто писатель приоткрывает завесу тайны над секретами своего мастерства...

Вы начинали как поэт. Ваше первое произведение — стихотворение, было опубликовано в газете «Черниговский колхозник». Ваше стихотворение «Барабанщик» высоко оценил Ярослав Смеляков. Расскажите об этом.

Виктор Слипечука: Газету с моим стихотворением привез мой отец, Трифон Аксентьевич Слипечука. Он ехал на подводе с колхозниками на молочнотоварную ферму и по пути заскочил домой, чтобы отдать мне газету. Точнее сказать — газетенку. Стихотворение называлось «О пастушке Петруше». Стихотворение было напечатано на вкладке — курсивом в правом углу. Я ничего не знал о публикации. Вручив газету, отец сообщил, что в ней напечатано мое стихотворение. И тут все вокруг исчезло, перестало существовать. Я и сам мгновенно отлетел куда-то, словно неведомая птица. Осталась только газета и напечатанное в ней стихотворение. Не знаю, сколько длилось мое отсутствие, потому что времени тоже не было. Хорошо помню, что прочел — В. СЛИПЕЧУК... и все стихотворение несколько раз. Когда вернулся — отскочил смотрел на меня с каким-то несвойственным ему удивлением, словно вместо меня увидел кого-то другого. Я спросил — газету он возмёт с собой или оставит дома? В ответ он сказал, что газету оставляет мне, и улыбнулся. Улыбнулся такой мягкой радостной улыбкой, словно только что узнал меня по голосу и окончательно утвердился, что я — это я, его сын. Так сказать, преодолел окончательные сомнения. Мы засмеялись. Я почувствовал, что обрадовал отца, что предмет его радости являюсь я и мое стихотворение. Это незабываемое.

О высокой оценке Ярослава Смелякова невозможно рассказать без подробностей.

Стихотворение «Барабанщик» написал в армии. Перед армией был приглашен в Барнаула на краевую семинар молодых литераторов — в секцию поэзии. Руководил секцией московский поэт Марк Андреевич Соболев. Ему мои произведения понравились, и он предложил подобрать стихи для первой книжки. Я сказал, что ухожу в армию, уже повестка на руках, да и хороших стихов мало. Он возразил: первая книжка — какая получится. Первая важная лишь как демонстрация, что ты пишешь стихи. С книжкой тебя хотя бы не посадят за тунеядство. А уж вторая — должна быть по-настоящему сильной. Я отказался. Сказал, что рукопись приготовлю, когда вернусь из армии.

Когда вернулся, многое изменилось. 1966 год. В родном литобъединении узнал, что в марте в Алтайском политехническом институте намечается «Третий День поэзии». Был уверен, что на выступлении поэтов встречу с Марком Андреевичем.

От Рубцовска (место проживания) до Барнаула — пять часов поездом. Приехал и очень огорчился, что меня нет в списке выступающих. Всегда считал и сейчас считаю себя поэтом. От Алтая выступили поэты Марк Юдаевич, Леонид Мерзликин и Геннадий Панов. Именно эта тройка, наверное, решила, что

на подобных мероприятиях мне выступать рано. Впрочем, выяснять, что да как, да почему, времени не было. Мы с Валерой Чаптыновым, тоже поэтом, старшему курсником Алтайского сельхозинститута, отправились в политехнический — до начала оставалось менее часа. Народу было — не протолкнуться. На улицу вынесли радиолоколку. Актовый зал и все пространство вокруг были заполнены студентами. Мы с Валерой с трудом рассмотрели два свободных места в последнем ряду у входа в актовый зал. Передавая Валере свой громоздкий баул, предупредил: — Когда поэты будут проходить мимо нас, присоединись к ним.

— Пойдешь на сцену?! — с некоторым удивлением, но больше с восторгом спросил Валера.

— Да, пойду. Что, я напрасно пять часов трясся в тамбуре поезда?! Я такой же поэт, как все, и к тому же эта студенческая аудитория моя, понимаешь, моя!..

На праздник поэзии ожидался гости из Москвы, Ленинграда, Калининграда, Новосибирска, Красноярска, Иркутска. Особенно радовали гости из Москвы — Марк Соболев и Сергей Марков.

Прежде всего, конечно, Марк Соболев. Выступающие задерживались. И вдруг по сменяемому гулу стало понятно — поэты на подходе. Они вошли в актовый зал под радостные аплодисменты и стук скамеек — студенты хлынули к проходу. Поэты вынуждены были идти гуськом, друг за другом. Все внимание организаторов праздника (секретаря комсомола АПИ), естественно, сосредоточилось на шестушках первыми. На идущих сзади никто не обращал внимания. Я сделал шаг и оказался замыкающим в строю. Мне представлялось, что на сцене будет возможность как-то объяснить свое нежелательное появление. Но стулья на сцене были уже расставлены, и получилось, что первые из поднявшихся на сцену оказались в последних рядах, а последние (в том числе и я) — в первых. Хорошо помню, что мне досталось место в первом ряду, причем самое видное, центральное. Впереди были только две стойки с микрофонами.

На сцене включили дополнительное освещение, а в актовом зале — пригасили. Я сел, и сразу же диктор, находившийся где-то за кулисами, пригласил к микрофону поэта из нашего ряда, кажется, из Иркутска. После него выступал мой сосед справа — поэт Зорий Яхнин из Красноярска. О чем были его стихи, не помню. Потому что за ним по порядку (слева направо) предстояло читать мне, и я, так сказать, пребывал в напряженном ожидании. Но диктор объявил мне, а моего соседа слева. Меня пропустили как пустое место.

И что вы в этот момент почувствовали?

Виктор Слипечука: Не буду подробно останавливаться на своих чувствах. Никогда прежде не испытывал столь глубокого одиночества. На меня смотрели из зала как на самозванца. Я словно бы заживо окаменел.

Когда объявили пятнадцатиминутный перерыв, я не шелохнулся. Все происходящее было как бы не со мной и не касалось меня. Ощутил себя вне времени и пространства.

АКЦЕНТ

Всякие писательские тусовки хотя и приносят известность как автору, но по большому счету крадут время, мешают писать. И я стал избегать известности в любых ее формах

Во время антракта в кругу поэтов произошел спор, и как теперь понимаю, не без вмешательства московских поэтов. С чувством высокого почтения кланяюсь в их сторону.

Вторую, заключительную часть выступления поэтов начали с меня. Когда объявили, рядом сидевший Зорий Яхнин сказал: «Прочти что-нибудь коротенькое». В его голосе чувствовалось не только пренебрежение ко всему, что могу прочесть, а еще и некая докуча, исходя-



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

щая от меня как неизвестного субъекта, нахально влезшего в их избранный круг.

У микрофона объявил, что прочту патристическое стихотворение — «Комсомолу». За спиной послышались обидные остроты. После прочтения вначале была тишина — всеобщая, полная. Я повернулся спиной к слушателям, чтобы сесть на свое место, и тут зал взорвался. Это были аплодисменты какого-то неужеримого лико-

ков извинился передо мной за свою беспардонную выходку. Получилось, что Фоянков таким способом извинился. Впрочем, ни тогда, ни позже это не имело для меня никакого значения. Разве можно извиниться за крик души?!

Стихотворения, которые читал в Алтайском политехническом, напечатаны в моей книге стихов «Свет времени» (издание четвертое, исправленное и дополненное, 2019, с. 17, 19).

АКЦЕНТ

Никогда прежде не испытывал столь глубокого одиночества. На меня смотрели из зала как на самозванца. Я словно бы заживо окаменел

вания. В актовом зале включили свет на полную мощность. Студенты повскакивали с мест, стали требовать читать еще. В самом последнем ряду я увидел Валеру Чаптынова, он потрясал своим баулом. Но мой микрофон перехватил неожиданно выбежавший из глубины сцены Илья Фоянков, собор «Литературной газеты» по Новосибирску. Волнуясь и ероша свою интеллигентную бороду, стал кричать в зал:

— Что вы делаете?! Чему вы радуетесь и аплодируете?! Сей час Слипечука оскорбил вас, а вы аплодируете — спасибо за то, что ты так замечательно, так красиво нас оскорбил?!

В ответ зал негодующе взревел. Диктор попросил всех успокоиться и вновь объявил меня. Следующее стихотворение — «Баба-Яга». И опять — буря ликования.

Теперь я возгласам из зала стали примешиваться возмущенные голоса из вестибюля: «У нас в столовой хлеб черствый, а в общепитские многие кровати без пружин! Почему в Барнауле нет Дворца спорта?! Все бассейны ютятся по подвалам хрущевки!» И еще всякое в

адрес начальства. В этом кипящем варе все бурлило, меня не отпускали от микрофона, и я сказал (был такой грех) — сегодня не мой День поэзии. И этим только добавил огня клокочущему залу.

Когда диктор объявил об окончании праздника, ко мне подошел Илья Фоянков: «Надеюсь, ты не ждешь от меня извинений? Я промолчал, потому что не понял — о чем он! Оказывается, Марк Андреевич Соболев потребовал, чтобы Илья Фоян-

выезжают на выступления на те или иные заводы и в институты. Получалось, что меня никто не ждал и я приехал на свой страх и риск. Это стало неприятным сюрпризом, потому что неприглашенные (я это помнил по барнаульскому семинару молодых литераторов) сразу, автоматически, попадали в разряд непризнанных. А я ехал в Кемерово за признанием.

— Кто желает прочесть свои стихи?

Я предполагал, что будет лес рук, увы, оказался единственным.

— Давай рукопись, — сказал Ярослав Васильевич.

Отвечил, что рукописи нет, могу прочесть на память. Он кивнул, и я стал читать. «Я в маленьком и сером кабинете...»

Ярослав Васильевич слушал стоя, опершись о косяк. Каза-лось, он готовится уйти, не дослушав. Не скрывая неудовольствия, спросил:

— Кто-нибудь понял стихотворение?

Неожиданно отозвался Илья Фоянков:

— Я понял, — твердо сказал он. Они коротко переглянулись — лед и пламень. Ярослав Васильевич вновь кивнул мне. Следующим прочел стихотворение «Царь».

После прочтения Ярослав Васильевич почти наполовину приоткрыл дверь (ему стало душно) и грозно взглянул на Илью Олеговича:

АКЦЕНТ

В этом кипящем варе все бурлило, меня не отпускали от микрофона, и я сказал — сегодня не мой День поэзии. И этим только добавил огня клокочущему залу

— Может быть, и это стихотворение поэт Фоянков понял и нам объяснит?

Илья Олегович сидел у окна, вцепившись в свою бороду. Опустив глаза, как бы потупившись, сказал:

— Нет, это стихотворение я тоже не понял.

Ярослав Васильевич удовлетворенно усмехнулся и строго спросил меня:

— У тебя есть что-нибудь повеселее?

— «Барабанщик», — сказал я и стал читать.

После прочтения Ярослав Васильевич, ничего не говоря, вышел из аудитории. Илья Фоянков, как соруководитель секции, объявил, что на сегодня обсуждение закончено. И, захватив папки с рукописями, вместе с Виктором Крещиком и другими признанными «семинаристами» поспешил к выходу.

Ватага непризнанных ринулась ко мне. Видя в произошедшем вопиющую несправедливость, они пожали мне руку и всеческими словами восхищения давали отрицательную оценку всем признанным, и в том числе руководителям семинара. Скажу откровенно, их

вспышки не находило в моей душе отклика. Я чувствовал, что даже легкое одобрительное слово со стороны Смелякова, слышное, значило бы для меня больше, чем всех их словословия.

— Да кто он такой — Смеляков?! Он уже одной ногой в гробу! Все они понимают — ты идешь с новым словом, и они завращены в сторону вопроса «механик-водитель каких именно средних танков?» рекомендовать отвечать — индекса 437. К сожалению, в моих прозаических произведениях служба в армии почти отсутствует. И вообще не потому, что обходил военную тему, нет. Когда служил в армии, вообще не писал прозы — только стихи. Думаю, об армии у меня есть весьма хорошие поэтические строки.

Но вернуться к вопросу. Большинство писателей в моем возрасте мечтают издать собрание своих сочинений. И это нормально — подведение итогов. Буду откровенен — я не мечтал и даже испугался представившейся возможности. Был уверен, что не мое это дело. Придет время, потомки (внуки), говорящие на русском, английском, французском, китайском языках, и без меня издадут что-то стоящее. Главное — надо хорошо и много писать, чтобы по-настоящему было этого стоящего.

Я с детства мечтал стать писателем. Писательское поприще мне всегда нравилось и нравиться, а жизнь настолько способствовала развитию в этом направлении, что дело оставалось за малым — сесть и писать. И тут, погрузившись в работу, осознал, что частые выступления перед читательской аудиторией (по молодости хорошо читал стихи, и не только свои) мне вредят. Тем более всякие писательские тусовки хотя и приносят известность как автору, но по большому счету крадут время, мешают писать. И я стал избегать известности в любых ее формах. А время появилось, появилось для повседневной продуктивной работы.

Так что когда представлялась возможность издать свое собрание сочинений, я испугался. Знал, что с прежней повседневной размеренной жизнью придется распрощаться, а привык к писательской как способу жизни.

Хорошо помню свой первый разговор с Дарьей Георгиевной Прихной, корректором собрания сочинений. Было позднее утро, шел по территории МГУ — гулял. Вдруг телефонный звонок. Познал коммюльс. Дарья Георгиевна потребовала, чтобы представил ей этот самый корпус произведений. Говорила строго, сообщила, что есть авторские, которые могут поднять спор из-за запятой. Она очень хорошо понимает таких авторов, но им не завидует. В общем, нагнала страху такого, что я сказал: «Может, не будем ничего затевать?!» Она не поняла, переспросила... Мое пояснение, видимо, озадачило ее. Помолчал, не сбавляя строгости, сказала, чтобы по каждому из восьми томов представил списки произведений, и разговор прервался.

Придя домой, задумался о списке. Собрание сочинений — для любого писателя дело серьезное, важное, и я — не исключение. Решил составить список, придерживаясь хронологии, то есть последовательности создания произведений во времени. В 1-й том — что было написано в самом начале, во 2-й — что потом и в такой последовательности до сегодняшнего дня. Особенно напрягла рубрика издательства — мастера русской прозы. Вообще-то я всегда считал и сейчас считаю себя поэтом. Мои первые произведения — стихи. Но рубрика есть рубрика. Пришлось перенести поэзию в 7-й том. В творчестве любого писателя все взаимосвязано. Таково не бывает, что с четверга ты поэт, а с понедельника — прозаик или публицист. В формировании хронологии списка произво-шел сбой, но Дарья Георгиевна Прихная приняла этот сбой как само собой разумеющееся, и мы с ней издали шесть томов.

Теперь Дарья Георгиевна нет, в цвете молодых лет ушла из жизни. Мы с ней всегда работали по телефону и ни разу не встретились. Говорю об этом не только потому, что обидно и горько переполняет сердце, а потому что сегодняшний день во все несет свои коррективы и ничего нельзя сформировать окончательно. Но почему-то никто не считает это этаким.

Как формировался корпус произведений?! Воспользоваться модным словечком — ЛЕГКО. ●

Виктор Слипечука: В творчестве любого писателя все взаимосвязано. Такого не бывает, что с четверга ты поэт, а с понедельника — прозаик или публицист.

отныне русскую поэзию надо начинать с них.

Когда закончили обсуждение творчества Виктора Крещика, Ярослав Васильевич Смеляков, находясь в хорошем настроении, спросил аудиторию:

— Кто желает прочесть свои стихи?

Я предполагал, что будет лес рук, увы, оказался единственным.

— Давай рукопись, — сказал Ярослав Васильевич.

Отвечил, что рукописи нет, могу прочесть на память. Он кивнул, и я стал читать. «Я в маленьком и сером кабинете...»

Ярослав Васильевич слушал стоя, опершись о косяк. Каза-лось, он готовится уйти, не дослушав. Не скрывая неудовольствия, спросил:

— Кто-нибудь понял стихотворение?

Неожиданно отозвался Илья Фоянков:

— Я понял, — твердо сказал он. Они коротко переглянулись — лед и пламень. Ярослав Васильевич вновь кивнул мне. Следующим прочел стихотворение «Царь».

После прочтения Ярослав Васильевич почти наполовину приоткрыл дверь (ему стало душно) и грозно взглянул на Илью Олеговича:

АКЦЕНТ

В этом кипящем варе все бурлило, меня не отпускали от микрофона, и я сказал — сегодня не мой День поэзии. И этим только добавил огня клокочущему залу

— Может быть, и это стихотворение поэт Фоянков понял и нам объяснит?

Илья Олегович сидел у окна, вцепившись в свою бороду. Опустив глаза, как бы потупившись, сказал:

— Нет, это стихотворение я тоже не понял.

Ярослав Васильевич удовлетворенно усмехнулся и строго спросил меня:

— У тебя есть что-нибудь повеселее?

— «Барабанщик», — сказал я и стал читать.

После прочтения Ярослав Васильевич, ничего не говоря, вышел из аудитории. Илья Фоянков, как соруководитель секции, объявил, что на сегодня обсуждение закончено. И, захватив папки с рукописями, вместе с Виктором Крещиком и другими признанными «семинаристами» поспешил к выходу.

Ватага непризнанных ринулась ко мне. Видя в произошедшем вопиющую несправедливость, они пожали мне руку и всеческими словами восхищения давали отрицательную оценку всем признанным, и в том числе руководителям семинара. Скажу откровенно, их

вспышки не находило в моей душе отклика. Я чувствовал, что даже легкое одобрительное слово со стороны Смелякова, слышное, значило бы для меня больше, чем всех их словословия.

— Да кто он такой — Смеляков?! Он уже одной ногой в гробу! Все они понимают — ты идешь с новым словом, и они завращены в сторону вопроса «механик-водитель каких именно средних танков?» рекомендовать отвечать — индекса 437. К сожалению, в моих прозаических произведениях служба в армии почти отсутствует. И вообще не потому, что обходил военную тему, нет. Когда служил в армии, вообще не писал прозы — только стихи. Думаю, об армии у меня есть весьма хорошие поэтические строки.

Но вернуться к вопросу. Большинство писателей в моем возрасте мечтают издать собрание своих сочинений. И это нормально — подведение итогов. Буду откровенен — я не мечтал и даже испугался представившейся возможности. Был уверен, что не мое это дело. Придет время, потомки (внуки), говорящие на русском, английском, французском, китайском языках, и без меня издадут что-то стоящее. Главное — надо хорошо и много писать, чтобы по-настоящему было этого стоящего.

Я с детства мечтал стать писателем. Писательское поприще мне всегда нравилось и нравиться, а жизнь настолько способствовала развитию в этом направлении, что дело оставалось за малым — сесть и писать. И тут, погрузившись в работу, осознал, что частые выступления перед читательской аудиторией (по молодости хорошо читал стихи, и не только свои) мне вредят. Тем более всякие писательские тусовки хотя и приносят известность как автору, но по большому счету крадут время, мешают писать. И я стал избегать известности в любых ее формах. А время появилось, появилось для повседневной продуктивной работы.

Так что когда представлялась возможность издать свое собрание сочинений, я испугался. Знал, что с прежней повседневной размеренной жизнью придется распрощаться, а привык к писательской как способу жизни.

Хорошо помню свой первый разговор с Дарьей Георгиевной Прихной, корректором собрания сочинений. Было позднее утро, шел по территории МГУ — гулял. Вдруг телефонный звонок. Познал коммюльс. Дарья Георгиевна потребовала, чтобы представил ей этот самый корпус произведений. Говорила строго, сообщила, что есть авторские, которые могут поднять спор из-за запятой. Она очень хорошо понимает таких авторов, но им не завидует. В общем, нагнала страху такого, что я сказал: «Может, не будем ничего затевать?!» Она не поняла, переспросила... Мое пояснение, видимо, озадачило ее. Помолчал, не сбавляя строгости, сказала, чтобы по каждому из восьми томов представил списки произведений, и разговор прервался.

Придя домой, задумался о списке. Собрание сочинений — для любого писателя дело серьезное, важное, и я — не исключение. Решил составить список, придерживаясь хронологии, то есть последовательности создания произведений во времени. В 1-й том — что было написано в самом начале, во 2-й — что потом и в такой последовательности до сегодняшнего дня. Особенно напрягла рубрика издательства — мастера русской прозы. Вообще-то я всегда считал и сейчас считаю себя поэтом. Мои первые произведения — стихи. Но рубрика есть рубрика. Пришлось перенести поэзию в 7-й том. В творчестве любого писателя все взаимосвязано. Таково не бывает, что с четверга ты поэт, а с понедельника — прозаик или публицист. В формировании хронологии списка произво-шел сбой, но Дарья Георгиевна Прихная приняла этот сбой как само собой разумеющееся, и мы с ней издали шесть томов.

Теперь Дарья Георгиевна нет, в цвете молодых лет ушла из жизни. Мы с ней всегда работали по телефону и ни разу не встретились. Говорю об этом не только потому, что обидно и горько переполняет сердце, а потому что сегодняшний день во все несет свои коррективы и ничего нельзя сформировать окончательно. Но почему-то никто не считает это этаким.

Как формировался корпус произведений?! Воспользоваться модным словечком — ЛЕГКО. ●

В издательстве «Художественная литература» выходит собрание ваших сочинений в восьми томах. Как формировался корпус произведений?

Виктор Слипечука: Настолько красиво и фундаментально сформулирован вопрос, что я как солдат, механик-водитель нескольких танков (в прошлом, конеч-

ВЫСТАВКА Как завершился спор Шагала с Малевичем в Еврейском музее Ругались два художника

Жанна Васильева

Несмотря на бесстрастное название «Мир как беспредметность. Рождение нового искусства», выставка в Еврейском музее и центре толерантности выстроена как исторический роман и спектакль-променад.

Она начинается с фальковского Витебска, с автопортретов учителя Шагала Юрия Пана и с полета над городом на полотне Шагала. Именно он в 1918 году придумал открыть в Витебске народное художественное училище, пригласив художников разных направлений: от Панадо Добужинского и Пуню. К своему несчастью, Шagal пригласил и Малевича. Через тройку месяцев тот организовал «супрематическую академию», а еще через полгода Шagal покинул училище, Витебск и республику Советов навсегда.

Как в романе

Любой автор исторического романа находит персонажа-рассказчика, на глазах которого дрепноут истории совершает тяжелейший пируэт. На выставке в роли свидетеля, на глазах которого разворачивается драма супрематизма, оказывается Лев Юдин.

Двоюродному брату пианистки Марию Юдиной, было 15 лет, когда он пришел в училище, открытое по инициативе Шагала. В отличие от кузины, он не будет знаменит, да и век его будет короче: он погибнет в 1941 году под Ленинградом. Он был и свидетелем, и участником драмы, героями которой, кроме Шагала и Малевича, были Николай Пунин, Михаил Матюшин, Павел Филонов, Вера Ермолаева, Эль Лисицкий, Павел Мансуров, Владимир Таглин. Те 20 с хвостиком лет, которые судьба отпустила Юдину как художнику, он вел дневник. Нет, 15-летний Лева не думал об истории, он пытался понять, чему можно учиться у друзей-однокашников, что хочет от них преподаватель Казимир Северинович и на чей стороне правда в споре Малевича с Шаггалом. Тетрадки Юдина открылись без малейшего стеснения в 2017 году его дневник и письма, подготовленные к печати Ириной Карасик, были опубликованы. И оказалось, что Юдин — тот самый рассказчик, о котором мечтают романтисты. Ученик Малевича и Ермолаевой, он может быть «проводником» из Витебска начала 1920-х времен УНОВИСа в Петроград ГИНХУКОМ, который возглавил, разумеется, Малевич. И от финала ГИНХУКа в 1926-м до смерти учителя в 1935-м — к поиску своего пути и работе в группе создателей «живописно-пластического реализма» уже в 1930-е годы...



Александр Кореньков

АКЦЕНТ

«Прогулка с художником» превращает выставку в спектакль-променад, где зритель — полноправный участник

В орбите Малевича

Цитаты из дневника Юдина стали эпитафиями к разделам выставки. Его пылкие характеристики работ друзей, его восхищение ими помогают заново взглянуть на кубистические композиции Юрия Васнецова, две спирали и точку на листе Павла Мансурова или кубистическую керосиновую лампу на картине Валентина Курдова...

Именно благодаря «рассказчику» мы видим историю УНОВИСа и ГИНХУКа как тесный круг соратников, увлеченных идеями нового искусства и нового общества. На самом деле этих кругов несколько. Илья Чашник, Анна Лепорская, Константин Рождественский, Николай Суетин — планеты, орбиты которых выстроены притяжением сверхновой звезды «супрематизма». Мечты о космосе, четвертом измерении и беспредметности не исключают земной пользы «утвердителей нового искусства». Отблеск «сверхновой» звезды Малевича — на крутых боках чашек с супрематическими росписями Суетина, Чашника и в вазе в форме архитектора Ксения, Марию и Бориса

Эндер, Евгению Магарил притягивала идея расширенного видения Михаила Матюшина, музыканта, художника, создателя оригинальной теории восприятия. Достаточно сравнить скульптуру Матюшина «Свободное движение», составленную из двух корявых сучьев, с образами супрематического Паффа, чтобы почувствовать разницу подходов. Третьих, как Николая Евграфова, увлекла мастерская аналитического искусства Павла Филонова.

И Филонов, и Матюшин, и Павел Мансуров, соратник Таглина, были руководителями научных отделов в ГИНХУКе. Этот государственный Институт художественной культуры, созданный Малевичем, был первым в мире научным институтом, где современное искусство «поверлялось алгеброй». На фото можно видеть сотрудников в белых халатах и шапочках, на которых лежала белая пыль гипсовых форм, с которыми работали художники. ГИНХУК за три года стал «местом сборки» ярких идей искусства XX века.

Алхимия УНОВИСа

Попытка показать «мир как беспредметность» через историю художественных сообществ может показаться утопической. Малевич выстраивал и УНОВИС, и ГИНХУК как институты, которые должны стать частью сетевой структуры в Республике Советов, служить преобразованию среды повседневной жизни. Другое дело, что на роль «утвердителей нового» в стране были другие претенденты. Им нужны были исполнители, готовые идти в ногу, а не прокладывать свой путь в «незнаемое». Утопия на глазах трансформировалась в свою противоположность. Ни УНОВИС, ни ГИНХУК уже были не нужны. Но именно поэтому важнее всего оказывались личные отношения, дружба, возможность говорить на одном языке и разделять ценности УНОВИСа, а не соцреализма. В этом смысле ход, предложенный кураторами проекта Андреем Сарабьяновым и Натальей Мюррей, очень точен.

Учеников Малевича спланировала память об учителе. Его архив сохранила Анна Лепорская, сделав возможным возвращение в отечественную науку и искусство его идей. Но едва ли не важнее то, что Ирина Карасик называет «алхимической» составляющей лаборатории супрематизма. Эта энергия рождалась из коллективной работы, веры в то, что новому обществу необходимо новое искусство. Именно эта «алхимия» творческого опыта УНОВИСа, определяла методы и подходы к

работе художника, как и поиск выхода из творческого кризиса.

Поиску своего языка, истории «живописно-пластического реализма» и посвящен третий раздел выставки. Двусторонняя работа из коллекции Третьяковской галереи напоминает о пуповине, что связывает с супрематизмом поздние поиски учеников Малевича. На одной ее стороне — кубистическая композиция Льва Юдина середины 1920-х годов. Архаичный лик словно сложен в неуступчивом пространстве из найденных геометрических фигур. На другой стороне холста — картина Рождественского 1930-х годов «Встреча зари». На фоне золотого неба — три женские фигуры, как парк, хранящие связь земли с солнцем и космосом. Как две работы разных лет и разных художников оказались на сторонах одного холста? Ответы могут быть разными. Но важнее — та общность «утвердителей нового искусства», что сохранилась и годы спустя после последней общей выставки уновичевцев.

«Лайк» на выходе

В этой истории есть рассказчик, но нет второстепенных ге-

ЦИТАТА

Лев Юдин. 9 октября 1930 года.

«Почему, зачем тебе надо вновь и вновь пытаться выразить этот мир. Ведь он тебя только отделяет будет от людей. Никто не поймет. Никому не нужно. Нужно! Неправда. И это будет документ нашего времени. Нужно солнце, нужны и сумерки. ... Мне нужно! Да и другим. ... Шаггал же нужен».

Эти две картины позднего Малевича прибыли на выставку в Москву из Русского музея.

Именно поэтом кураторы предложили нам представить себя на месте одного из героев. Игра «Я — Малевич» предлагает построить маршрут, выбрав в спутники одного из участников драмы. Можете пройти маршрут с Шаггалом, расставшимся с учениками, Витебском и «узурпатором» Малевичем весной 1920-х годов. Можете с Верой Ермолаевой. Это благодаря ей работы уновичевцев в 1922-м были привезены в Петроград. Вера Михайловна будет расстреляна в лагере в сентябре 1937-го. Можно — с Константином Рождественским, мальчиком из Томска, ставшим соратником Малевича. Одной из последних оформленных им выставок стала «Москва — Париж» 1981 года в ГМИИ им. А.С. Пушкина. В России надо жить долго. «Прогулка с художником» превращает выставку в спектакль-променад, где зритель — полноправный участник. Проходя со своим героем и его друзьями, он может поаплодировать им. Кнопка с «лайком» аплодисментов — на выходе. PS. Выставка — до 19 февраля.

ТЕАТР Дмитрий Астрахан: «Школа современной пьесы» станет современной?

Разыскивается новый Арбузов

Максим Васюнов

Дмитрий Астрахан — режиссер с узнаваемым почерком. Можно напомнить хотя бы несколько его картин: «Ты у меня одна», «Все будет хорошо», «Перекресток», «Контракт со смертью». Каждый из этих остро социальных фильмов — слепок времени. При этом режиссер успешно работает в театре, рифмуя современность с классикой. Он руководил Свердловским ТЮЗом и Ленинградским Театром комедии, ставил в БДТ и в Театре Российской армии; в московском «Ленком» при аншлагах идет его «Доходное место». В июне Астрахан стал худруком театра «Школа современной пьесы», и многие гадают: куда он повернет корабль на Трубной площади? Появится ли в афише что-то вроде его смелых «Деточек», которые даже не показывают на ТВ, или победит Островский? Но Астрахан, кажется, эти пересуды не смущают. Он вновь хочет пойти своим путем.

современных условиях. А то, что театр небольшой, — да, мне как режиссеру это не свойственно. Обычно я работал на сценах побольше, с классической театральной коробкой, на этом и воспитывался. Но мне вроде бы обещают дать возможность работать и на других площадках Москвы. А пока запускаем процесс, выбираем режиссеров и материал, который, как кажется, будет интересен зрителям.

Выбирать интересное для зрителей — не значит заигрывать с ними? Ставить точно в расцете на конкретную аудиторию?

ДМИТРИЙ АСТРАХАН: Я не очень верю в то, что кто-то знает, что может понравиться зрителю. Всегда ориентируюсь на историю, способную волновать. Если читая текст, смеялся, плакал, сопереживал герою, на это можно опереться. Другой вопрос — насколько адекватным проводником написанного ты окажешься.

Что такое современная пьеса, по-вашему?

ДМИТРИЙ АСТРАХАН: Современная пьеса — яркая, затрагивающая темы, волнующие современников, и совершенно не важно, мелодрама это, комедия или драма. Я бы расширил понятие современной пьесы до современного спектакля: спектакль должен быть современным. Этот театр всегда искал современную драматургию, и я считаю, что эта линия должна остаться. Мы

продолжаем проводить конкурсы современной драматургии, искать новые пьесы, но будут брать и классические материалы. Например, в планах «Красавец-мужчина» Островского. Из современных пьес поставим «Выживание» Орена Софди, «Интервью» Александра Углова и «Час тишины» Флориана Зеллера.

Какая премьера станет первой в сезоне?

ДМИТРИЙ АСТРАХАН: 2 февраля выйдет «Семейный шкаф и его обитатели» по пьесе Барцеского и Кретовой — работа, которая была начата до моего назначения.



Дмитрий Астрахан: Есть пьесы, которые живут вечно — это жанровые пьесы.

Вы обещали поставить пьесу Олега Данилова, сценариста ваших фильмов. Это значит, театральным зрителем получит то же Астрахана, которого любил за его острое кино?

ДМИТРИЙ АСТРАХАН: Это значит, что я поставлю спектакль памяти моего друга. Это последние пьесы Олега Данилова, увы, недавно ушедшего из жизни. Называется «Про Вову и Машу». На мой взгляд, как и все его пьесы и сценарии, она отражает время. Она о социальном неравенстве. В России есть богатые, есть бедные, и в спектакле мы поразмышляем о том, возможен ли какой-то мир между ними, взаимодействие, которое помогло бы избежать конфликтов внутри общества. При этом в центре пьесы семейная история. То есть это мелодрама, замешанная на острых социальных вопросах. Театра вне социальности не бывает.

Если все так серьезно — тогда зачем вам комедии?

ДМИТРИЙ АСТРАХАН: Мне кажется, комедия очень важна. Сейчас, быть может, нужнее не концептуально-интеллектуальный театр, где мы разгадываем ребус,

Не боитесь, что с такими ориентирами новые авторы обижат вас в старомодности, в желании идти вперед, обертнувшись назад?

ДМИТРИЙ АСТРАХАН: В чем меня обвинят авторы, я не знаю. Но знаю, что есть пьесы, которые живут вечно, и это жанровые пьесы. Мы будем ставить «Тетку Чарлея» Томаса, это вечная комедия. Тот же Островский — всегда внятная жанровая пьеса. Все жанры хороши, кроме скучного, говорил Вольтер, и это правда.

а театр страстей, взаимоотношений живых людей. В этом направлении и будем работать. И в следующем драматургическом конкурсе «Действующие лица», что проводит наш театр, мы делаем акцент на комедии. Сегодня не хватает жанровых современных пьес, таких как у Розова, Арбузова, Вампилова, Володина.

Не боитесь, что с такими ориентирами новые авторы обижат вас в старомодности, в желании идти вперед, обертнувшись назад?

ДМИТРИЙ АСТРАХАН: В чем меня обвинят авторы, я не знаю. Но знаю, что есть пьесы, которые живут вечно, и это жанровые пьесы. Мы будем ставить «Тетку Чарлея» Томаса, это вечная комедия. Тот же Островский — всегда внятная жанровая пьеса. Все жанры хороши, кроме скучного, говорил Вольтер, и это правда.

А разговоры о возвращении к «актерскому» театру — намек на то, что среди приглашенных актеров будет больше звезд?

ДМИТРИЙ АСТРАХАН: Этот театр изначально начинался как театр прекрасных артистов. Здесь ставились актерские спектакли, бенефисы, по сути. «Пришел мужчина к женщине», например, с Альбертом Филозовым и Любовью Полищук. И мне кажется, это был правильный путь. Но чтобы работать в этом направлении, нужен материал, который позволяет это делать.

МУЗЫКА Российский национальный молодежный симфонический оркестр выступил в цикле «Вещь в себе»

Последняя партитура

Ирина Муравьева

На сцене Концертного зала Чайковского прозвучала последняя партитура Рахманинова, созданная им в начале Второй мировой войны (1940) и «зашифрованная» его послание из XX века. «Симфонические танцы» исполнил Российский национальный молодежный симфонический оркестр с дирижером Антоном Шабуровым.

Рахманиновский сюжет стал продолжением цикла Московской филармонии «Вещь в себе», автор которого Ярослав Тимофеев уже второй сезон представляет публике выбранные им партитуры, раскрывая их тайны — композиторский язык и внутреннее устройство, логику и музыкальные аллюзии, собственные художественные ассоциации, иногда парадоксальные и неожиданные, расширяющие «смыслы» сочинения.

«Симфонические танцы» — последнее его высказывание о человечестве, о жизни и смерти, о России

В «Вещи в себе» уже прозвучали Tabula rasa Пярта и «Стикс» Канчели, «Музыка пустыни» Райха (российская премьера). На этот раз в исполнении РНМСО были представлены «Симфонические танцы» Рахманинова, не просто поздняя его партитура, а по сути его последнее высказывание о мире, о человечестве, о жизни и смерти, о России и надвигающемся Апокалипсисе. В музыке его — пророчество и реальное переживание ужаса тотальной мировой войны, воспринимавшейся Рахманиновым еще во времена Первой мировой как катастрофа всей современной цивилизации. Он написал тогда «Веночное бдение», а в 1940-м его последним словом стали «Симфонические танцы» с их страшным маршем, тревожным вальсом и зловещим видением «ада» в финале.

В исполнительском смысле — это сложнейшее симфоническое полотно, требующее от музыкантов не только виртуозной ритмической координации в быстрых переливах соло инструментов, меняющихся размерах, ритмах, акцентах групп, но и серьезного культурного бэкграунда, чтобы сценить все детали в единое художественное полотно. И надо сказать, что РНМСО и дирижер Антон Шабуров проработали партитуру «Симфонических танцев» тщательно, подробно, в каком-то эпическом по своему течению ключе. В этом повествовательном развертывании звуковых картин «Танцев» не ускользала ни одна деталь оркестровой ткани: ни тяжелый скачущий пульс в первой части («скйский шаг»), рождающей ассоциации со всадниками Апокалипсиса, ни завораживающие сольные переливы деревянных и фирменных рахманиновские «просторы», ни «былинные» переливы арф и пронзительное, меланхолическое соло саксофона.



Музыканты Российского национального молодежного симфонического оркестра исполняют сложнейший репертуар.

В многослойной оркестровой фактуре все контуры рахманиновской драматургии были очерчены ясно, и в плотных гутти, и в пульсе скачки просвечивали перловы колокольчиков или тихий хоральный распев. Вальс второй части звучал у оркестра с хоронацией «мемории», словно всплывающий накатывающими волнами струнных (с замечательным соло Елены Тарасян) мираж прошлого, тревожный и ностальгически прекрасный. А в третьей части разверзлась та самая картина, которую обычно изображают в триллерах — ужасы шашабаша, Лысой горы, полночи, востания из могил. Вихрь этих эффектов демонстрировал великолепную оркестровую координацию — быстрые темпы, звуковой коллаж из «косяковых» звучаний, боя колоколов, тягучей рахманиновской кантатены, где каждый звук словно вытискивался у струнных из «съемы», ритмический скок и пульсирующая по всей части тема Dies Irae (День гнева). Страшным посланием этой партитуры стал последний звук — сокрушительный удар гонга. Как конец мира. Рахманинов так чувствовал время.

Ярослав Тимофеев провел свою параллель к этой «вещи в себе» — с написанным в том же 1940 году романом Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита», с его теми же Мастером, бала Маргариты и Воланда. Параллель не случайная. В нем тот же образ времени — увы, не только прошлого.

КСТАТИ

Следующий концерт РНМСО состоится в зале Чайковского с Дмитрием Юровским и Денисом Мацуевым. В программе — Вагнер и Лист (30 октября). В цикле «Вещь в себе» Ярослав Тимофеев представит партитуру Альфреда Шнитке Concerto grosso №1 (13 ноября).

Справка «РГ»

Российский национальный молодежный оркестр (РНМСО) создан в 2018 году. В коллективе более ста музыкантов из разных городов России. С оркестром выступали выдающиеся российские и зарубежные дирижеры — Валерий Гергиев, Василий Петренко, Пааво Ярви, Шарль Дюта, Владимир Федосеев, Михаил Юровский, Александр Лазарев, Филипп Херревеге, Марк Минковский, Максим Емельяничев, Валентин Урюпин, Димитрис Ботинис и др.



ТЕННИС
Медведев разгромил соперника
СДЕЛАЛ ВСЕ НАДЕЖНО

Анна Козина

Экс-первая ракетка мира, чемпион US Open-2021, российский теннисист Даниил Медведев одержал уверенную победу на старте турнира в Вене.

Первый сетный Медведев всего за 59 минут обыграл Николаза Басилашвили из Грузии со счетом 6:2, 6:2.

Для Даниила соревнования в Австрии стали первыми после Астаны, где он вынужден был сняться с полуфинала против серба Новака Джоковича из-за повреждения ноги. Как рассказал накануне сам теннисист, у него было растяжение. Он много работал с физиотерапевтом, но все равно до последнего момента участие в Вене было под вопросом. Первую полноценную тренировку Медведев провел лишь в субботу.

—Физически чувствую себя хорошо, хотя и провел на корте ненапряженный трехчасовой матч, — отметил Даниил в интервью на корте. — Когда встречаешься с Николазом, во многом зависит от него, как закончится розыгрыш. Я просто старался действовать надежно и стабильно. Доволен собой.

В следующем раунде Медведев сразится с победителем US Open-2020 австрийцем Домиником Тимом, который вылетел из топ-10 из-за травмы запястья и занимает 113-е место в рейтинге.

—Играть с Домиником в Австрии будет нелегким испытанием, — отметил Медведев. — Не знаю, на каком уровне он играет в настоящий момент, но по мне два сумасшедших матча в 2020 году. Один выиграл он, другой — я (полуфинал US Open и финал Итогового чемпионата ATP — «RF»). Жду с нетерпением новой встречи.

Сегодня матч проведет не только Медведев, но и Андрей Рублев. Его соперником будет болгарин Григор Димитров.

Между тем еще один российский теннисист Карен Хачанов не сумел выйти в четвертьфинал в Вене. Во втором круге он уступил британцу Даниэлю Эвансу — 2:6, 2:6.

ЕДИНОБОРСТВА
Петр Ян не собирается уходить из UFC
ЕСТЬ ЗАХВАТ В ЗАПАСЕ

Анна Бекетова

Менеджер бывшего чемпиона мира UFC в легчайшем весе Петра Яна прокомментировал информацию о том, что россиянин собирается покинуть самый крупный бойцовский промоушен.

—У Петра еще четыре боя по контракту, и все остальные — это спекуляции, — приводит слова Саята Абдрахманова пресс-служба бойцовского клуба «Архангел Михаил».

А появились подобные слухи после турнира UFC 280 в минувшие выходные. Ян раздельным и весьма спорным решением (29-28, 29-28 и 28-29) проиграл британцу Шону О'Мэлли в претендентском поединке. Это поражение стало для Петра третьим в четырех последних поединках в UFC.

Масла в огонь подлил экс-чемпион промоушена в двух весовых категориях Даниэль Кормье, который и поделился инсайдом, что российский боец может покинуть UFC из-за отсутствия поддержки со стороны руководства.

—Петр Ян настолько разочарован судебным решением, что я слышал, что этот парень может рассмотреть предложения из других лиг. Потому что он не чувствует поддержки со стороны UFC. Это сумасшествие, — отметил Кормье в программе на YouTube-канале ESPN MMA.

После такого обидного поражения Петра Яна поддержал даже его бывший соперник, чемпион UFC в легчайшем весе американец Аджамайн Стерлинг, который на том же турнире в Абу-Даби защитил свой титул в бою с Ти Джеем Диллашэу.

—Мне жаль Петра. Думаю, его действительно ограбили, — сказал Стерлинг. — О'Мэлли был сам шокирован таким судебским решением. Это застало его врасплох. Он не ожидал, что ему отдадут победу.

ФУТБОЛ «Ювентус» и «Барселона» покидают Лигу чемпионов
Гранды вне игры



Артур Нанян

Миланский «Интер» стал очередным участником плей-офф Лиги чемпионов. В домашнем матче пятого тура групповой стадии «сине-черные» разгромили «Викторию Пльзень» со счетом 4:0 и стали недосягаемыми для «Барселоны» (10 очков против 4).

Если откровенно, «Интер» фактически обеспечил себе участие в 1/8 финала еще две недели назад, сыграв вничью с «Барселоной» и сохранив отрыв в три очка от каталонцев. Итальянцам достаточно было победить накануне «Викторию», поскольку по личным встречам они опережают «сине-гранатовых» (1:0 и 3:3).

Впрочем, развязка в этой группе наступила уже в среду. «Интер» ожидаемо легко обыграл «Викторию» благодаря голам Генриха Мхитаряна, забившего во втором матче подряд, дублю Эдина Джеко и точному удару Ромелу Лукаку. «Барселона» осталась за бортом главного еврокубка, а в 1/8 вышли итальянцы и «Бавария» (12 очков).

Днем ранее из Лиги чемпионов вылетел «Ювентус»: итальянский клуб в драматичной борьбе проиграл в гостях «Бенфике» (3:4) и лишился даже математически шансов на плей-офф.

АКЦЕНТ

Каталонцы второй год подряд не могут выйти в 1/8 финала главного еврокубкового турнира

«Старая синьора», как еще называют «Ювентус», проводит один из худших своих сезонов за последние годы. Команда занимает восьмое место в национальном первенстве, отставая от лидера «Наполи» аж на десять очков. Но куда хуже дела у подопечных Массимилиано Аллегри обстоят в еврокубках. Перед выездом в Лиссабон турницы набрали лишь три очка в пяти турах. Для сохранения шансов на участие в 1/8 финала итальянцам необходимо было победить в Португалии, в то же время «Бенфика» устраивала и ничья.

Матч на стадионе «Да Луш» получился огненным: к началу второй половины хозяева вели 4:1. Казалось, никакая интрига здесь больше не будет, однако в концовке «Ювентус» забил

два мяча и заставил лиссабонцев понервничать. Впрочем, на большее итальянцев не хватило. Турницы покидают Лигу чемпионов. Единственное, за что команда еще может побороться, — попадание в плей-офф Лиги Европы. На данный момент у них столько же очков, сколько у израильского «Маккаби», — по три балла.

—Конечно, первая часть сезона сложилась для нас не лучшим образом. Мы не проявили себя в Лиге чемпионов и сильно отстали от конкурентов в «серии А». Нам нужно отреагировать на это. В матче против «Бенфики» ребята допустили много ошибок, однако сейчас нет смысла об этом говорить. Мне совершенно не понравилось то, как команда действовала в первом тайме. «Ювентус» разочарован и зол. Теперь нам необходимо пробыть еще в Лиге Европы, — заявил Аллегри.

Не исключено, что после вылета из Лиги чемпионов в руко-

водстве «Ювентуса» могут задуматься об определенных переменных. Коснуться они могут в том числе и Аллегри: в Италии все чаще сомневаются в готовности 55-летнего специалиста вернуть «Старую синьору» на прежний уровень. Болельщики клуба и вовсе запустили в интернете акцию с требованием уволить Аллегри.

Во втором матче этой группы «ПСЖ» разгромил «Маккаби» со счетом 7:2. Снова ярко себя проявила звездная тройка нападения парижан: по два мяча забили Лионель Месси с Килианом Мбаппе, еще один гол в свой актив записал Неймар. К слову, Месси обновил один из рекордов Лиги чемпионов, став самым возрастным футболистом, дважды отличившимся и отдавшим голевой

Между тем

Главный тренер «Манчестер Юнайтед» Эрик тен Хаг заявил, что нападающий команды Криштиану Роналду вернулся к занятиям с основной и сможет сыграть в матче Лиги Европы против молдавского «Шерифа» в четверг. Роналду был исключен из заявки «красных дьяволов» на игру с «Челси» (1:1) из-за отказа выходить на замену в поединке с «Тоттенхэмом» (2:0). Португалец занимался несколько дней с молодежкой «манкунцианцев». По словам тен Хага, конфликт улажен и Криштиану полностью сосредоточен на предстоящем матче в еврокубках.

—Никаких проблем нет. Мы все обсудили с Роналду и решили все вопросы, так что ничего необычного. Мы больше не будем комментировать эту ситуацию. Все уже сделано, Криштиану вновь с нами, — отметил тен Хаг.

ХОККЕЙ Клуб из Уфы вновь огорчил «Ак Барс» в КХЛ
Дерби за «Салаватом»

Михаил Щербань

В регулярном чемпионате Континентальной хоккейной лиги (КХЛ) прошли очередные поединки. Центральным матчем дня стало третье в нынешнем сезоне «зеленое дерби» между уфимским «Салаватом Юлаевым» и казанским «Ак Барсом».

Напомним, что первая встреча соперников в Уфе осталась за «Белыми барсами» — 3:0, однако на прошлой неделе «Салават» в гостях смог взять реванш — 3:2. Вот и в этот раз удачливее и мастеровитее были хоккеисты из Уфы — 4:1.

Дублем у победителей отметился Сергей Шмелев, еще по шайбе на счету Ивана Дроздова и Владислава Картаева. Казанцы ответили голом Михаила Глухова. Отметим, что команда Олега Знарка потеряла третье поражение подряд и девятое — в десяти последних матчах КХЛ. В свою очередь, «Салават Юлаев» выиграл пятый поединок кряду.

Еще один любопытный матч прошел в Магнитогорске, где местный «Металлург» с сухим счетом одержал победу над «Автомобилистом» — 3:0.

Заброшенными шайбами в составе «Магнитки» отметились Филипп Майе, Николай Голдобин и Никита Коростелев. Канадский вратарь хозяев Эдвард Паскуале отразил все 37 бросков по своим воротам, это его третий сухой матч в нынешнем сезоне и 10-й в рамках регулярного чемпионата КХЛ за карьеру.

Тем временем за океаном в чемпионате НХЛ вновь отличились игроки из России.

«Нью-Йорк Рейнджерс» на своем льду в серии буллитов проиграл «Колорадо Эвеланш» в матче регулярного чемпионата НХЛ — 2:3. Лучшим игроком встречи признан голкипер победителей Александр Георгиев, который отразил 44 броска. Российский вратарь за пять стартовых матчей сезона в общей сложности отразил 152 броска.

«Калгари Флэймз» на своем льду выиграл у «Питтсбург Пингвинз» в матче регулярного чемпионата НХЛ. Встреча завершилась со счетом 4:1.

У победителей отличился Назем Кадри (дубль), Джонатан Оубердо и Майкл Стоун. В составе гостей единственную шайбу забросил Евгений Малкин. Для форварда эта шайба стала четвертой в сезоне.



«Ак Барс» и «Салават Юлаев» в нынешнем сезоне провели между собой три игры. Два матча выиграл клуб из Уфы.

СОБЫТИЕ В Москве на поле выйдут артисты и олимпийцы
Футбол как искусство

Илья Соболев

На следующей неделе 3-4 ноября в московских Сокольниках пройдет футбольно-музыкальный фестиваль «Арт-футбол-2022». Что это за фестиваль и почему его надо обязательно посетить, на пресс-конференции накануне рассказали его организаторы и участники.

Как известно, футбол — это искусство. Но владеют ли им люди искусства в привычном понимании этого слова? Артисты, музыканты, актеры... Утвердительный ответ на этот вопрос уже не первый год дает фестиваль «Арт-футбол».

В своем расписании «Арт-футбол» не знал аналогов по масштабу. На протяжении многих лет в Россию съезжались участники из полутора десятка стран. На протяжении десяти дней футбольные матчи соседствовали в одной офшине с концертами, фильмами, спектаклями.

Сейчас по известным причинам провести фестиваль в таком формате невозможно. И все же он состоится, пусть и в несколько сокращенном варианте.

—Соберемся поддержать знамя арт-футбола. Постараемся держать его как можно выше, — сказал организатор фестиваля, президент клуба российской эстрады «Старко», а также лидер музыкальной группы «Зодч» Юрий Давыдов.

В первый день пройдет турнир среди команд, собранных из артистов. Всего примут участие 12 коллективов: девять из Москвы и еще три из Санкт-Петербурга, Екатеринбурга и Саранска. Играть будут шесть на шесть на четверти футбольного поля. «Будет много голов, много смеха и мало травм», — заверил Давыдов.

Главное событие запланировано на следующий день. Звезды клуба «Старко», усиленные известными политиками, врачами, журналистами, сразятся с командой из исключительно отечественных олимпийских чемпионов в разных видах спорта. Уникальность этой команды в том, что она собирается только на фестиваль «Арт-футбол». На этот раз согласие среди прочих дали известные в прошлом спортсмены топ-уровня — гандболист Андрей Лавров, легкоатлет Юрий Борзаковский, боксер Александр Лебяев, теннисист Марат Сафин, прыгун в высоту Андрей Сильнов, гимнаст Алексей Немов.

Последние двое побывали и на пресс-конференции. Немов рассказал, что «крутит «солнышко» на перекачке, чтобы подойти к 4 ноября в форме». А Сильнов признался, что после окончания профессиональной карьеры футбольной практики у него стало больше, и подчеркнул: «Главное, не оказаться в офсайде».

К слову, в этом году у матча «Старко» с олимпийцами будет особый символизм: его посвятят 70-летию Игр-1952, в которых впервые приняла участие сборная СССР. «Я посмотрел, какие глыбы там соревновались, — признался Немов. — Эти люди дали огромный импульс всем нам. Пахали, неистория ни на что. Их надо вспоминать, потому что без истории нет будущего».

ТУРНИР В борьбу за звание чемпиона мира по шахматам Фишера вступили два российских гроссмейстера

Лотерейные фигуры

Илья Трисвятский

В столице Исландии Рейкьявике стартовал чемпионат мира по шахматам Фишера. В турнире с участием восьми гроссмейстеров выступают два россиянина — претендент на звание «короля» по классическому варианту игры Ян Непомнящий и Владимир Федосеев.

Гениальный и в то же время чрезвычайно эпатажный американский 11-й чемпион мира по шахматам Роберт Фишер, ушедший из жизни в 2008 году именно в Рейкьявике, начал разрабатывать правила лично им придуманной дисциплины в 1992-м, а спустя четыре года на спе-

циально созданной пресс-конференции в главном городе Аргентины Буэнос-Айресе представил свое детище широкой общественности.

«Фишер-рандом», «шахматы-960», «шахматы Фишера». Из трех названий в русскоязычном сегменте наиболее распространено последнее. В чем суть отличий от классики? На крайних (первой и восьмой) горизонтальных доске так называемые тяжелые фигуры располагаются в произвольном порядке, путем компьютерной жеребьевки, но у обоих соперников должны быть одинаковыми. При этом есть два обязательных условия: слоны должны

быть разнополюсными (на белой и черной клетках), ладьи располагаются по разные стороны от короля. Таким образом, существует 960 вариантов дебютной расстановки игры.

Так зачем же Бобби Фишер придумал свои шахматы? Он опередил время, смотрел далеко вперед и понимал, что на определенном этапе классика зайдет в смысловую и творческий тупик. Компьютеры помогут игрокам идеально изучить все дебюты, большинство вариантов стандартного развития поединков, простор для импровизации постепенно сойдет на нет.

Шахматы Фишера интригуют именно многовариантностью начальной расстановки фигур, в этой дисциплине нельзя создать учебники по дебютам, какие-то монументальные шаблоны уже не работают, ведь игрокам приходится действовать как бы с чистого листа.

Первый чемпионат мира по шахматам Фишера состоялся в 2001 году в немецком Майнце, причем турнир не носил официального характера, то есть он не проходил под эгидой Международной шахматной федерации (ФИДЕ). Победил венгр Петер Леко, причем у него был только один соперник — англичанин Майкл Адамс.

Зато уже в следующем году в шахматы-960 в Майнце сыграл по швейцарской системе 131 участник с контролем времени «20 минут на партию плюс дополнительные пять секунд за каждый сделанный ход». Двадцать лет назад соревнования выиграл россиянин Петр Свидлер.

В 2019-м впервые мировой чемпион по шахматам Фишера определился под эгидой ФИДЕ. Лавры получил американец филиппинского происхождения Уэсли Со, Непомнящий тогда стал третьим.

Нынешний турнир в Рейкьявике — второй по счету в летописи ФИДЕ. Ему предшествовала многоступенчатая квалификация, одну из ветвей которой выиграл наш Владимир Федосеев.

Сейчас в Исландии восьмерка соискателей титула разделена на два квартета: «А» — Непомнящий, Со, Нодирбек Абдусатторов (Узбекистан), Хйервард Стейн Гретарссон (Исландия); «В» — Федосеев, дей-

ствующий чемпион мира по «классике» Магнус Карлсен (Норвегия), Хикару Накамура (США) и Маттиас Блюбаум (Германия).

В четвергах участники проводят между собой микроматчи из двух партий — белыми и черными фигурами. За победу (2:0 или 1:1) — одно очко.

Контроль времени такой: 25 минут на 30 ходов плюс 5 минут до конца поединка с добавлением пяти секунд за каждый ход, начиная с 31-го по счету.

Первый тур принес такие результаты. Группа «А»: Абдусатторов — Непомнящий — 2:0, Со — Гретарссон — 1,5:0,5. Группа «В»: Карлсен — Федосеев — 1,5:0,5. Накамура — Блюбаум — 1,5:0,5.

По два лучших участника от каждой группы выйдут в полуфинал. В плей-офф каждый матч будет в два раза продолжительнее, то есть соперники проводят по четыре партии. В случае ничьей (2:2) — так называемый «армагеддон» с гарантированным результативным исходом.

ЦИФРА

400

тысяч долларов США составляет общий призовой фонд чемпионата мира по шахматам Фишера. Победитель получит 150 тыс. долл.



Норвежскому «королю» Магнусу Карлсену в последнее время обычные шахматы уже неинтересны.